

基隆市私立培德高級工業家事職業學校

技術型高中

選課輔導手冊

(110學年度入學學生適用)

目 錄

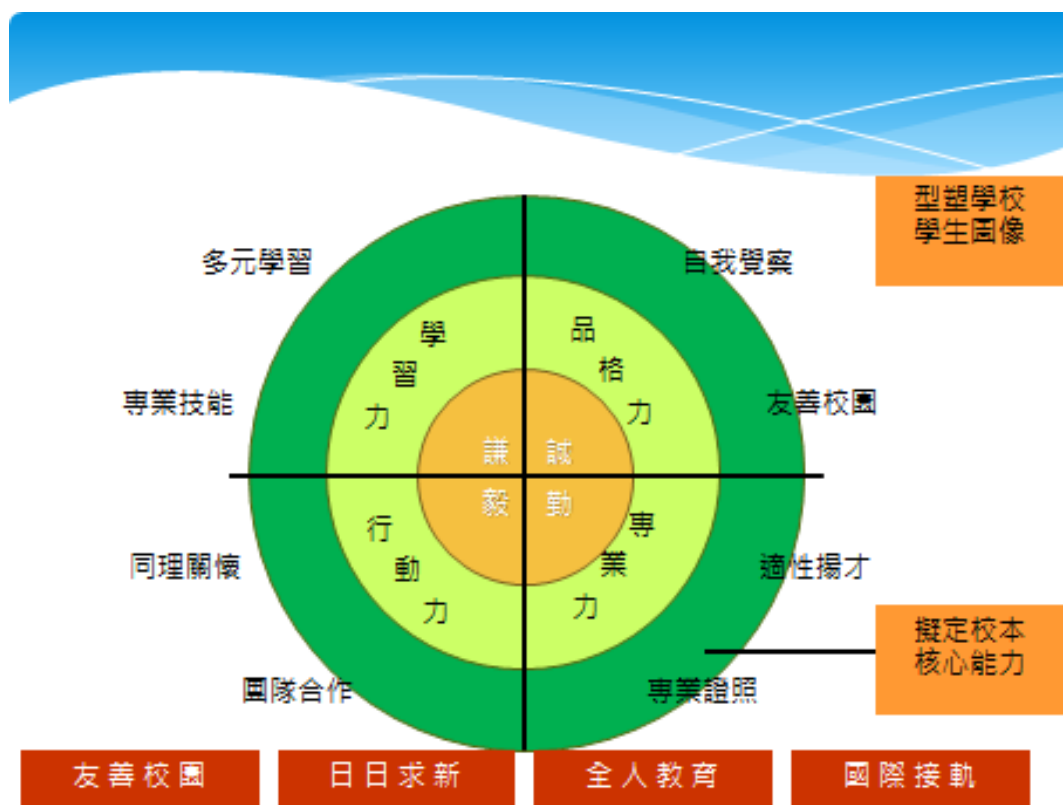
壹、學校願景.....	1
貳、學生圖像.....	2
參、選課作業.....	3
肆、生涯規劃相關資料.....	4
伍、課程發展與規劃	6
一、一般科目教學重點	6
二、群科教育目標與專業能力	11
三、群科課程規劃.....	13
四、科課程地圖.....	20
陸、群科課程表.....	24
一、教學科目與學分(節)數表.....	24
二、課程架構.....	35
柒、團體活動時間規畫	39
捌、彈性學習時間實施規劃表.....	40
一、彈性學習時間實施相關規定.....	40
二、學生自主學習實施規範.....	41
三、彈性學習時間規劃表.....	42
玖、學生選課規劃與輔導.....	46
一、校訂選修課程規劃(含跨科、群選修課程規劃).....	46
二、選課輔導流程規劃.....	48
(1) 流程圖(含選課輔導及流程) (2) 日程表	
三、選課輔導措施.....	49
拾、升學進路與就業進路.....	51
附錄：	
技專校院考招聯動.....	53
學生學習歷程檔案.....	64

壹、學校願景：

本校創校時創辦人即以誠、勤、謙、毅作為校訓；今以「學生」為教育的主體，朝向實現「友善校園，日日求新，全人教育，國際接軌」的教育理念，在全體師生共同努力下，從認知技能系統、道德品格系統與人文藝術系統建構優質化發展的基礎，並在校園內各方面的教學環境及設備上展現成果，獲得社區家長更多的支持與肯定，形塑學生圖像、教師圖像及家長圖像，共同建置優質校園。



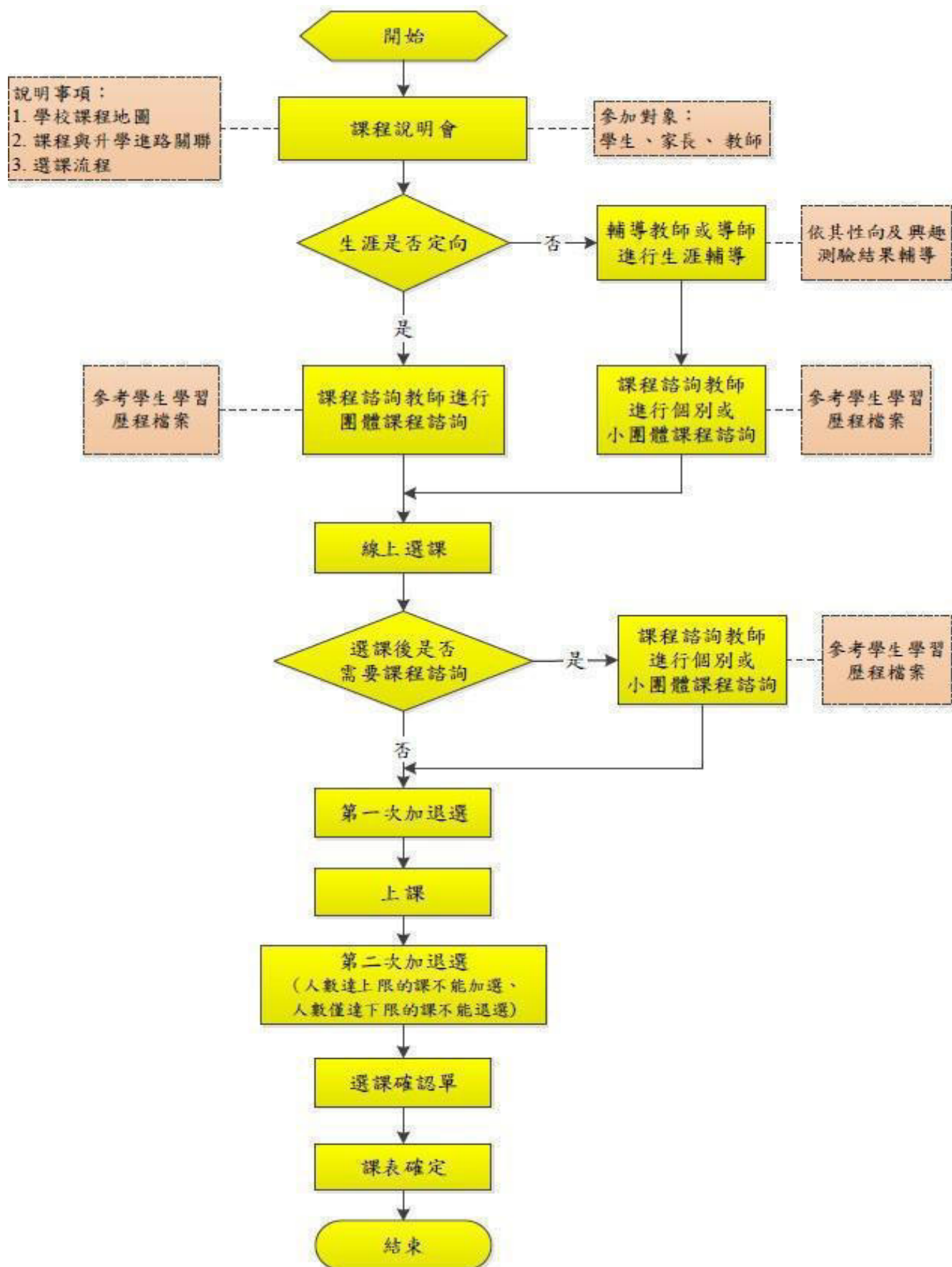
貳、學生圖像



學生圖像說明：

教師圖像	以真誠、創新、專業的教育愛；組成「熱心奉獻、研究創新、優質專業、因材施教」的教師團隊。
學生圖像	以終身學習的態度，發掘潛能樂在學習，培養帶著走的能力，塑造「自我覺察、友善校園、適性揚才、專業證照、多元學習、專業技能、同理關懷、團隊合作」的學生。
家長圖像	以作學校的優質夥伴，共同培育健全國民為目標，期待「熱心奉獻、主動關懷、親師合作、國際接軌」的家長。

叁、選課作業

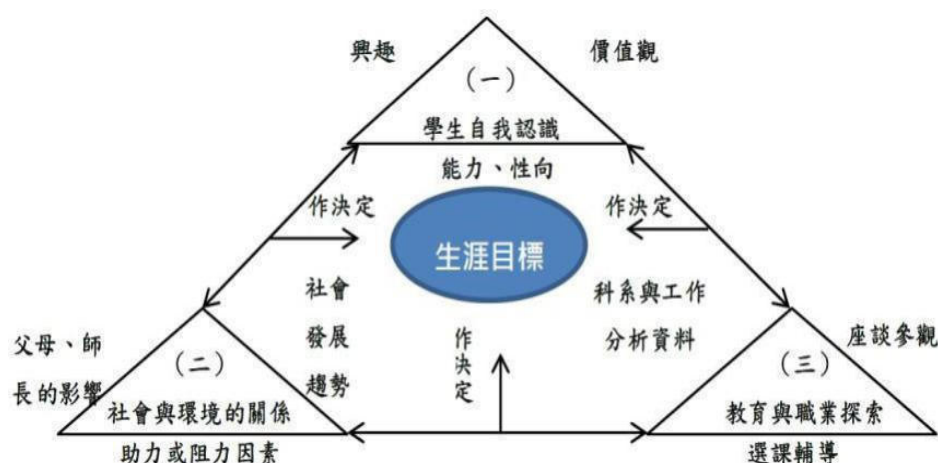


肆、生涯規劃相關資料

在選課時，常思考「我喜歡什麼？我能做什麼？我必須做什麼？等問題，將有助於順利地抉擇。

下圖是生涯抉擇的金三角，在生涯選擇上，有三個面向是你需要考量的，茲分述如下：學生自我認識

◎生涯金三角



◎生涯金三角

資料來源改編自金樹人(1997) . 生涯諮商與輔導，頁50 . 台北東華○一
一、學生自我認識

包含興趣、能力、性向、價值觀以及學業成績、個性特質等，在這個部分你可以參考以前你做過的心理測驗，從測驗當中發現自己的強項以及比較突出的能力或興趣，再配合你對大學學群、學類與學系的了解，找出幾個可能的方向，將這些因素考量後，可以與老師、家人或同學討論，再做決定。

二、社會環境關係

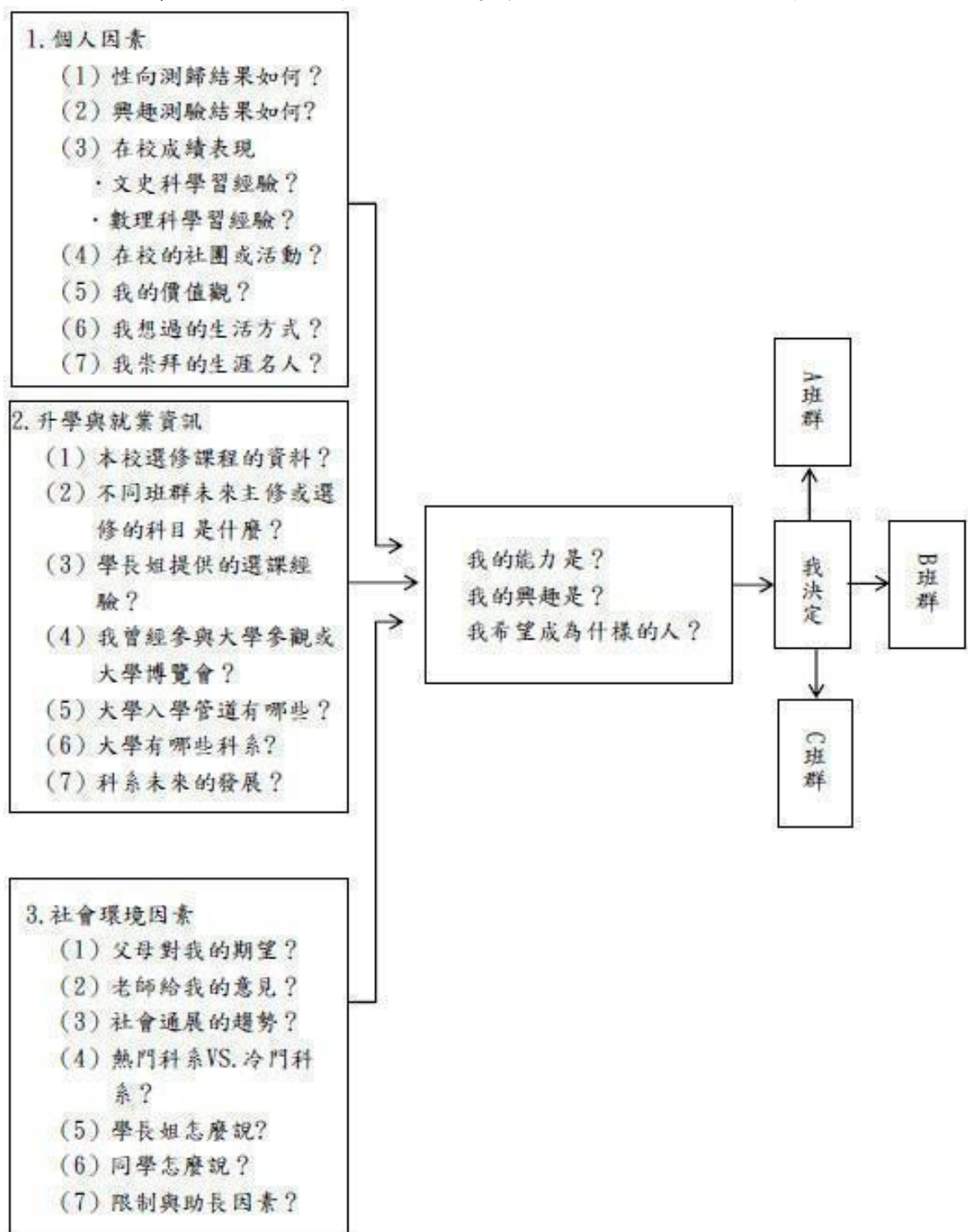
包含家庭因素、社會發展趨勢、科系未來走向及就業機會等，這些都是在選課時重要的考慮因素。如果你想知道這方面的相關訊息，可以上人力資源相關網站，或參考《遠見》與《天下雜誌》出版的生涯資訊專刊，就可以獲得比較接近社會現況的生涯資訊。

三、教育與職業探索

包含目前有哪些大學？大學又有哪些科系？這些科系未來的升學與發展為何？與這些科系相關或性質相近者是哪些？要了解這些資訊，你可以瀏覽升學相關網

站、實地去大學參訪、詢問學長姐或至輔導室查詢相關資料。

選課決定看似簡單，卻蘊藏著深厚的學問。以下從三大方向去探討個人的考量因素，包括個人因素、升學與就業資訊以及社會環境因素。最後，在多方考量後，協助同學做出一個比較完善的選課決定，流程如下圖所示：



伍、課程發展與規劃

一、一般科目教學重點

表 5-1 一般科目教學重點與學生圖像對應表

領域	科目	科目教學目標	科目教學重點 (學校領域科目自訂)	學生圖像			
				品格力	專業力	學習力	行動力
語文領域	國語文	【總綱之教學目標】 1. 培育學生掌握學習語文的基本方法，建立自我學習的基本知識。 2. 培育學生掌握文本中的關鍵要素，並運用於口語表達與寫作，使學生能發展思考與見解，注重理性與感性的溝通。 3. 培育學生理解多元文化，行議題探究與思辯，進而培養對生活、社會及職場的反省力與創造力 4. 培育學生了解語文在傳承智慧、文化創新上的價值，並能藉助於當代科技，啟發學習動能，開拓眼界、關懷並改善社會。	1. 引導學生具備獨立閱讀的能力，能欣賞及正確地應用文字		●	●	●
			2. 培養學生具備良好的聆聽態度，並能擷取資訊重點，適切、清楚地表達，以因應職場及日常生活所需。	○	●	●	●
			3. 利用多元教學方式，引導學生領略文字的美感，近而激發學生自主學習的能力。	○	○	●	●
			4. 引導學生瞭解作家的遇及人生態度，進而培養面對困境的應變能力與正確的價值觀。	●	○		●
			5. 培養學生良好的閱讀及寫作興趣，增加人文美感素養，提昇表演藝術科學生修習藝術欣賞、劇場概論與欣賞的能力	○	○	○	●
			6. 教學中結合當代議題(如：生命、環保、人權…等)，引導學生探索、思辯，進而能關懷社會與國際世界。	●		○	●
	英語文	【總綱之教學目標】 1. 增進英語文聽、說、讀、寫能力，以提升生活及溝通與獲取新知之能力。 2. 培養以英語文進行邏輯思考與創新之能力。 3. 建構有效之英語文學習方法，強化自學力，奠定終身學之基礎。 4. 提升學習英語文之興趣並培養積極學習之態度。 5. 培養多元觀與國際觀，促進對不同文化之了解與尊重。	1. 教授教材與日常生活中常用字詞、用語、句型與對話。並分別蒐集及教授與各職業類科相關的專業字詞、用語。	○	○	●	
			2. 運用英文歌曲、故事、廣播節目等教學資源，引導學生熟悉並學習英語母語人士之邏輯思考模式。		○	●	○
			3. 提供並指導學生利用學習平台資源，併行學習評量引導學生自主學習。		○	●	○
			4. 將四大議題(性別平等教育、人權教育、環境教育、教育)設計融入課程，提升與延續其學習動機及興趣。	●	○	●	
			5. 配合時令，將各國節慶的典故、美食、糕點及活動融入教學，以角色扮演方式，從文化中學習語言。	○	○	●	○
數學領域	數學(A)	【總綱之教學目標】 1. 提供所有學生數學學習公平受教的機會，培育其探索數學的信心與正向態度。 2. 使學生能將所學應用於日常生活中，運用數學思考的能力，解決實際所面臨的問題。	1. 指導學生能夠了解所學習的數學概念、運算關係。		●	●	○
			2. 指導學生能夠正確地執行數學程序。		●	●	○
			3. 引導學生能夠運用數學概念、程序或方法解決日常生活問題或情境。	○	●	○	●
			4. 引導學生能夠運用資訊工具，處理數學或日常生活問題。	○	●	●	●

社會領域	數學	3. 培養學生溝通數學想法的能力，以及欣賞數學的美和對於數學應用的正向態度。	5. 配合藝術與科技、節目企劃與設計等課程，加強排列組合、機率、數学期望值與統計圖表等課程內容，提昇表演藝術科學生專業學科。	☐	☒	☒	☒
		【總綱之教學目標】 1. 提供所有學生數學學習公平受教的機會，培育其探索數學的信心與正向態度。 2. 使學生所學應用於日常生活中運用數學思考的能力，解決實際所面臨的問題。 3. 培養學生溝通數學想法的能力，以及欣賞數學的美和對於數學應用的正向態度。	1. 指導學生能夠了解所學習的數學概念、運算與關係。 2. 指導學生能夠正確地執行數學程序。 3. 引導學生能夠運用數學概念、程序或方法解決日常生活問題或情境 4. 引導學生能夠運用資訊工具，處理數學或日常生活問題。 5. 配合觀光餐飲導論、食品化學與分析、色彩學原理、食品銷等課程 強排列組合、機率、數 期望值與統計圖表、線性分析等課程內容，提昇餐飲管理科及烘焙學生專業學科。	☐	☒	☒	☐
	數學	【總綱之教學目標】 1. 提供所有學生數學學習公平受教的機會，培育其探索數學的信心與正向態度。 2. 使學生能將所學應用於日常生活中，運用數學思考的能力，解決實際所面臨的問題。 3. 培養學生溝通數學想法的能力，以及欣賞數學的美和對於數學應用的正向態度。	1. 指導學生能夠了解所學習的數學概念、運算與關係。 2. 指導學生能夠正確地執行數學程序。 3. 引導學生能夠運用數學概念、程序或方法解決日常生活問題或情境。 4. 引導學生能夠運用資訊工具，處理數學或日常生活問題。 5. 配合應用力學、機械原理、電工電子實習等課程，加強三角函數、向量、微積分等課程內容，提昇汽車科學生專業學科。	☐	☒	☒	☐
		【總綱之教學目標】 1. 培養學生對歷史知識有探討與理解能力。 2. 增進學生瞭解人類活動和時空間關係，並能產生情感連結。 3. 訓練學生邏輯思維、價值判斷與表達的能力。 4. 培養學生對世 各國家、文化有著人文識見與素。 5. 提升學生跨學科的理解、思辨、統整與分析的能力。	1. 協助學生具備歷史知識的廣度與深度，帶給學生不同的識見。 2. 引導學生蒐集資料的能力，並具備自主思考與邏輯辨思能力。 3. 情意引導學生關心國際事務，提出解決方案等探討。 4. 安排小組座談與發表，培養學生溝通、陳述、表達、團隊合作等能力。 5. 課程結合地理、時事、永續經營等融入議題，使學生擁有跨領域學習、統整分析能力。	☐	☒	☒	☐
	公民與社會	【總綱之教學目標】 1. 增進公民與社會學科及領域知識的探究與理解能力。 2. 發展跨學科的分析、思辨、統整與評估的能力。 3. 發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 4. 提升自主思考、價值判斷、理性決定與創	1. 引導學生認識現今社會、政治、法律與經濟的發展。 2. 培養學生具 元思辨、分析及統整的能力。 3. 培養學生具備終身學習的態度，追求自我實現，並具有創新應變社會發展之能力。 4. 培養學生具備良好人際互動與團隊合作的能力，並積極於公民參與。 5. 培養學生尊重差異，實踐人權，關懷全球永續發展，具備世界公民的意識。	☐	☒	☐	☐
				☐	☒	☐	☐
				☐	☐	☒	☐
				☒	☐	☐	☒
				☒	☐	☐	☒

		新應變的素養。 5.發展民主溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。 6.培養對於族群、國家和世界多重公民身分的覺知，並涵養多元、重視人權和關懷全球永續的責任意識。					
自然科學領域	物理(A)	【總綱之教學目標】 1.啟發學生科學探究的熱忱與潛能。 2.建構學生的基本科學素養。 3.培養學生關懷社會、守護自然之價值觀與行動力。 4.讓學生能持續 習科學與 科技，為生涯發展做好準備。	1.協助學生建構正確的基本物理知識。		○	●	○
		2.配合工業類科別加強力學、運動學、電學。		○	●	○	
		3.激發學生追求事物原理的興趣。	○	○	●	○	
		4.養成學生良好的科學態度。	●				
		5.透過科學發展的歷史幫助學生認識科學的本質。		○	●	●	
		6.培養學生尊重自然、保育生態和永續發展的理念。	●		○	○	
	物理(B)	【總綱之教學目標】 1.啟發學生科學探究的熱忱與潛能。 2.建構學生的基本科學素養。 3.培養學生 社會、守護自然之價值觀與行動力。 4.讓學生能持續學習科學與運用科技，為生涯發展做好準備。	1.協助學生建構正確的基本物理知識。		○	●	○
		2.配合工業類科別加強力學、運動學、電學。		○	●	○	
		3.激發學生追求事物原理的興趣。	○	○	●	○	
		4.養成學生良好的科學態度。	●				
		5.透過科學發展的歷史幫助學生認識科學的本質。		○	●	●	
		6.培養學生尊重自然、保育生態和永續發展的理念。	●		○	●	
	化學(B)	【總綱之教學目標】 1.啟發學生科學探究的熱忱與潛能。 2.建構學生的基本科學素養。 3.培養學生關懷社會、守護自然之價值觀與行動力。 4.讓學生能持續學習科學與運用科技，為生涯發展做好準備。	1.協助學生建構正確的基本化學知識。		●	●	●
		2.激發學生追求事物原理的興趣。		○	●	○	
		3.養成學生良好的科學態度。		●	●	●	
		4.透過科學發展的歷史幫助學生認識科學的本質。	○	○	●	○	
		5.培養學生尊重自然、保育生態和永續發展的理念。	●	○	●	●	
	生物(A)	【總綱之教學目標】 1.啟發學生科學探究的熱忱與潛能。 2.建構學生的基本科學素養。 3.培養學生關懷社會、守護自然之價值觀與行動力。 4.讓學生能持續學習科學與運用科技，為生涯發展做好準備。	1.協助學生建構正確的基本生物知識。		●	●	
		2.激發學生追求事物原理的興趣。		●	●	●	
		3.養成學生良好的科學態度。	●				
		4.透過科學發展的歷史幫助學生認識科學的本質。		●	●	●	
		5.培養學生尊重自然、保育生態和永續發展的理念。	●				
藝術領域	音樂	【總綱之教學目標】 1.表現 善用多元 與形式從 藝術生活的創作和展現，表達思想與情感。 2.鑑賞：參與審美活動，透過感受與理解進行思維判斷，體認藝術的價值。	1.引導學生能夠透過音樂展現，而表達出自我情感思想。	○	○	●	○
		2.引導學生參加校內外藝文活動，以提升生活美感及自我涵養。	○	○	●	○	
		3.透過課堂小組活動，讓學生互相理解與溝通，體認到藝術真正的價值。	●	●	●	●	

		3. 實踐：培養主動參與藝術的興趣和習慣，欣賞人生，增進美善生活。	4. 讓學生認識到音樂的多元面向(如：古典和流行音樂等)，進學會尊重音樂類型的差異性。提昇表演藝術科學修習音樂概論、流行音樂演唱技巧等科目的能力。	●	○	●	○
		5. 透過音樂家的生命故事，能鼓舞學生學習到認同自我價值的動力。		○	○	○	
美術	【總綱之教學目標】 1. 表現：培育藝術知能，運用多元媒材進行主題式跨領域創作。 2. 鑑賞：陶育美感欣賞、藝術鑑賞及符號詮釋和文化省思之能力。 3. 實踐：涵泳在地與世界人文關懷，進行藝術參與和生活應用以達到自我實現。	1. 引導學生運用各種形式原理和設計思考，透過傳統媒材與新媒體實踐藝術創作。		●	●	●	
		2. 引導學生運用藝術知能與審美能力提升生活美感與生命價值。	●	○		○	
		3. 引導學生以不同角度進行藝術符號詮釋，提升多元文化思辨與溝通能力。		○	○	●	
		4. 引導學生關注社會文化，透過藝術參與和創新思考達到解決問題與自我實現之目的。	○		○	●	
綜合生活活動領域	【總綱之教學目標】 1. 協助學生發掘個人強項特質、學習自我管理與調適。 2. 強化學生面對困境的抗逆力和調適能力，了解存在的意義，建立明確的生活目標。 3. 引導學生開展個人生涯、具備工作倫理，與他人團隊合作。 4. 協助學用資訊分析個人特質與生涯進路、評估與規劃來的生涯發展。 5. 培養學生具備職業道德、適應多元社會市場變動與未來的永續發展。	1. 引導學生覺察個人成長歷程，探索生涯目標、角色與生活之關聯。	●		○	○	
		2. 鼓勵學生統整個人特質、生涯態度與信念，增進性別與生涯選擇的多元發展。		●	○	●	
		3. 使學生能培養情緒管理的能力、關懷利他的情操，增進人際互動效能。	●	●	●	●	
		4. 引導學生了解生涯管理概念，培養危機處理能力，增進生活效能。	○	●	●	●	
		5. 加強學生解生相源，規劃個人生涯發展進路。		●	●	○	
		6. 加強學生了解職業生活相關資訊與法令，提升生涯競爭力。？	○	●	●	●	
		7. 鼓勵學生進行生涯評估與抉擇，擬定並實踐生涯行動計畫。		●	●	○	
科技資訊領域	【總綱之教學目標】 1. 習得科技的基本知識與技能。 2. 培養正確的科技觀念、態度及工作習慣。 3. 善用科技知能以進行創造、批判、邏輯、運算等思考。 4. 整合理論與實務以解決問題和滿足需求。 5. 理解科技產業及其未來發展趨勢。 6. 發展科技研發與創作的興趣，不性別限制事相關生涯試探與準備。 7. 了解科技與個人社會、環境及文化之相互影響，並能反省與實踐相關的倫理議題。	1. 具備應用科技的知識與能力，有效規劃個人生涯發展朝向自我精進。		●	●	○	
		2. 使學生能具備運用運算工具輔助思維之能力，藉以分析問題、提出解決方法，並進行有效決策。提昇表演藝術科學生影音剪輯與實作課程的操作能力。		●	●	○	
		3. 能利用資訊科技表達想法並與他人溝通、合作及進行創作。	○	●	●	●	
		4. 能建立健康、合理與合法的資訊科技使用態度與習慣，並於探索資技。	●	○	●		
		5. 具備科技與人文議題的思辨與反省能力，並能主動關注科技發展衍生之社會議題與倫理責任。	●	○	○	●	

健康與護理	健康與護理	【總綱之教學目標】	1. 使學生重視生命的歷程，發展健康的生命態度。	●	○		○
		1. 培養學生具備健康生活的知識、態度與技能，增進健康的素養。	2. 引導學生運用醫療救護資源，達到健康安全的生活。		●	●	○
		2. 養成學生規律運動、健康生活習慣及自我照護能力。	3. 協助學生強化個人衛生與保健技能，具備健康自我管理。		●	●	○
		3. 培養學生健康問題解決及規劃執行的能力。	4. 培養學生愛、尊重、負責任的態度。	●	○	●	○
		4. 培養學生運用健康資訊的能力。	5. 引導學生學習適當人際與親密關係的發展知能，並充實自我保護概念。		○	●	○
			6. 引導學生培養思辨與善用健康生活的相關資訊。		●	●	○
	體育	【總綱之教學目標】	1. 使學生能認識、瞭解各項運動技能的原理與原則，以及學習正確之姿勢與動作，並透過檢視，提出適當的修正方法，以達到有效學習運動技能的目標。		●	●	○
		1. 培養學生具備體育運動的知識、態度與技能，增進體育的素養。	2. 能引導學生養成個人的健康信念，形塑健康價值觀，展現高度健康行動的自我效能，終身遵行健康的價值觀與規範。		●	●	○
		2. 培養學生規律運動的生活習慣。	3. 引導學生能懂得運用方法去注意各種運動所發展出的文化、特色及意義，進而能融入於欣賞比賽動中。		●	●	
		3. 建構學生運動的美學欣賞能力，豐富休閒生活品質。	4. 引導學生於體育活動中，發展適切人際關係的素養，並展現包容異己、溝通協調及團隊合作的精神與行動。	●	○	○	●
		4. 培養學生良的人際關係、團隊合作精神。	5. 引導學生能尊重欣賞多元文化，拓展國際化視野的宏觀，並主動關心全球體育議題或國際情勢。		○	○	
		5. 培養學生發展體育相關之文化素養、國際觀。	6. 引導學生遵守運動規範，展現良好道德情操並運用於生活當中，落實身體自主權的尊重與維護。	●	●	●	●
		6. 建立性別平等的價值觀念，落實尊重與包容多元性別差異。					
全民國防教育	全民國防教育	【總綱之教學目標】	1. 使學生能了解國際情勢的不穩定性與中國大陸對我國的影響。		○	●	●
		1. 培養學生分析國際情勢與國家發展的系統思考能力。	2. 配合時事、環境災害新聞事件，訓練學生具備災害應變的基本知識與技能。	○	●	●	●
		2. 協助學生理解基本軍事知識、災害防救及軍事用語。引導學生對全民國防發展現況之理解與分析。	3. 能體認全民國防是凝聚全民心防、發揮整體國防力量的基石。	○	○	○	●
		4. 強化學生發展關心國際局勢、多元文化與世界和平的胸懷。	4. 結合國際與亞太情勢的現況與變遷，引導學生掌握世局脈動及尊重多元文化的價值。	●		●	●
		5. 培養學生實踐國家安全的行動力。	5. 建立學生對維護國家安全的正確認知，強化全民國防觀念。		○	●	○

備註：學生圖像欄位，請填入學生圖像文字，各欄請以打點表示科目教學重點與學生圖像之對應，「●」代表高度對應，「○」代表低度對應。

二、群科教育目標與專業能力

表 5-2 群科教育目標、科專業能力與學生圖像對應表

群別	科別	產業人力需求或職場進路	科教育目標	科專業能力	學生圖像			
					品格力	專業力	學習力	行動力
動力機械群	汽車科	1. 車輛維修技術人員 2. 車輛售後服務接待人員 3. 機器腳踏車維修技術人員 4. 車輛研、製造或品檢測試人員 5. 車輛技術教育訓練人員	1. 培育車輛維修、接待技術人才及養成探究車輛發展趨勢基本知能 2. 培育物流貨車車輛保養所需之技術人才 3. 培養汽車修護能力，具備故障維修之基本核心技能 4. 培育普通型機器腳踏車產業所需之技術人才 5. 培養生活、品德教育及陶冶職業道德	具備車輛動力、底盤、電路系統專業知識。	○	●	●	○
				具備有機器腳踏車及汽車修護的能力。	○	○	●	●
				具備拆卸、分解、檢修、組合、安裝及調整汽車相關機件的基本技能，且能正確使用工具與儀器。	○	●	●	○
				具備有電工與電子學的基本及進階的知識。	○	●	●	○
				具備使用工具、基本儀器與設備之能力。	○	○	●	●
				具備工作安全衛生知識 5S 習慣（整理、整頓、清掃、清潔、素養）與環保素養的知識。	●	○	○	●
				具備接待服務及與車主溝通之能力。	●	○	○	●
				具備撰寫技術報告之能力。	○	●	●	○
				具備職業道德、工作安全、價值觀、敬業樂群、樂觀進取、熱忱的服務態度及專業精進的能力。	●			●
				具備職業道德、工作安全、價值觀、敬業樂群、樂觀進取、熱忱的服務態度，及培養專業精進、繼續進修、終身學習的能力。	●	○	○	●
食品群	烘焙科	1. 麵包蛋糕及各式點心製作人員 2. 食品公司生產人員 3. 門市經營管理人員 4. 烘焙食品研發助理	1. 培育烘焙產品製作的技術人才。 2. 培養特殊烘焙的技術人才。 3. 培養具有烘焙產品行銷管理概念的人才。 4. 培育跨域車輛保養、飲料調製及網路直播人才。 5. 培養相關專業領域的職業道德及專業精進、繼續進修的人才。	具備烘焙產品的製作、開發能力	○	●	●	●
				具備翻糖及巧克力製作之專業能力	○	●	●	●
				具備產品行銷及管理的能力	○	●	●	●
				具備跨域車輛保養、飲料調製及攝錄影基本技術能力。	○	●	●	●
				具備職業道德、工作安全、價值觀、敬業樂群、樂觀進取、熱忱的服務態度，及培養專業精進、繼續進修、終身學習的能力。	●	○	○	●
餐旅群	餐飲管	1. 餐廳基層從業人員 2. 旅館基層從業人員 3. 飲料、中西式點心從	1. 培育餐飲製備及服務之技術人才。 2. 培養櫃檯接待及房務清	具備基礎餐旅英文與會話之能力	○	●	●	○
				具備餐旅基本服務技巧之能力	○	●	●	●
				具備餐旅安全與衛生的能力	○	●	●	●

理 科	業人員	潔人員。	具備餐旅飲料調製及烘焙製作能力	○	●	●	●
	4. 餐旅業管理人員	3. 培養飲料調製及烘焙製作的技術人才。	具備中式、台式、港式料理之製作能力	○	●	●	●
	5. 餐旅業運送人員	4. 培育跨域車輛保養、點心製作及攝錄影人才。	具備異國料理之製作能力	○	●	●	●
		5. 培養相關專業領域職業道德及繼續進修人才	具備跨域車輛保養、飲料調製及網路直播基本技術能力。	○	●	●	●
			具備職業道德、工作安全、敬業樂群、樂觀進取、熱忱的服務態度及專業精進的能力。	●	○	○	●
藝 術 群	表 演 藝 術 科	1. 戲劇、音樂、舞蹈表演及編創之基本人才。	具備表演藝術(戲劇、音樂、舞蹈)基本技能、知識與編創能力。	○	●	●	○
		2. 影像、燈光、音響幕後工程之技術基礎人才	具備實習實作幕後工程影像、燈光、音響製作之能力。	○	●	●	○
		3. 配樂、音樂錄音、混音音樂工程之技術基礎人才。	具備實習實作音樂工程配樂、音樂錄音/混音製作之能力。	○	●	●	○
		4. 表演藝術相關活動企畫及執行製作。	具備表演藝術活動企畫及執行製作之能力。	○	●	●	○
		5. 直播產業之基礎人才	具備實習實作直播產業之執行製作能力。	○	●	●	○
			具備職業道德、敬業樂群的態度及終身學習、專業精進的能力。	●			●

備註：

1. 各科教育目標、科專業能力：請參照群科課程綱要之規範敘寫。

2. 學生像欄位，入學生圖像文字，各欄請以打點表示科專業能力與學生圖像之對應「●」代表高度對應，「○」代表低度對應。

三、群科課程規劃

(一) 汽車科(303)

科專業能力：

1. 具備車輛動力、底盤、電路系統專業知識。
2. 具備有機器腳踏車及汽車修護的能力。
3. 具備拆卸、分解、檢修、組合、安裝及調整汽車相關機件的基本技能，且能正確使用工具與儀器。
4. 具備有電工與電子學的基本及進階的知識。
5. 具備使用工具、基本儀器與設備之能力。
6. 具備工作安全衛生知識 5S 習慣（整理、整頓、清掃、清潔、素養）與環保素養的知識。
7. 具備接待服務及與車主溝通之能力。
8. 具備撰寫技術報告之能力。
9. 具備職業道德、工作安全、價值觀、敬業樂群、樂觀進取、熱忱的服務態度及專業精進的能力。

表 5-3-1 動力機械群汽車科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1 科 1 表）

課程類別	領域/科目	科專業能力對應檢核									備註
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	
部 定 必 修	專業科目	應用力學	○	○	●	○	●	○	○	○	
		機件原理	●	○	●	○	○	○	○	○	
		引擎原理	●	○	●	○	○	○	○	○	
		底盤原理	●	○	●	○	○	○	○	○	
		基本電學	●	○	○	●	○	○	○	○	
	實習科目	機械工作法及實習	○	○	○	○	●	●	○	○	
		機電製圖實習	○	○	●	○	●	○	○	○	
		引擎實習	●	●	●	○	○	○	○	○	
		底盤實習	●	●	●	○	○	○	○	○	
		電工電子實習	○	○	○	●	○	○	○	○	
		電系實習	○	○	○	●	○	○	○	○	
		車輛空調檢修實習	●	●	●	○	○	○	○	○	
		車輛底盤檢修實習	●	●	●	○	○	○	○	○	
		車身電器系統綜合檢修實習	●	●	○	●	○	○	○	○	

		機器腳踏車基礎實習	○	●	○	○	○	○	○	○		
		機器腳踏車檢修實習	○	●	○	○	○	○	○	○		
校訂必修	專業科目	機車原理	●	○	●	○	○	○	○	○		
	科目	汽車材料	○	○	●	○	○	○	○	○		
	實習科目	專題實作	○	○	○	○	○	○	○	●		
校訂選修	專	汽車專 英文	○	○	○	○	●	○	●	●		
	科目	汽車行銷	○	○	○	○	○	○	●	○		
	實習科目	柴油引擎實習	●	●	○	○	○	○	○	○		
		汽車板金實習	○	○	○	○	●	○	○	○		
		汽車美容實習	○	○	○	○	○	○	●	○		
		汽車儀表實習	○	○	●	●	●	○	○	○		
		自動變速箱 實習	●	●	●	○	○	○	○	○		
		飲料調製	○	○	○	○	○	○	●	●		
		汽車塗裝實習	○	○	○	○	●	○	○	○		
		銲接實	○	○	○	○	●	●	○	○		
		水上產業交通工具保養及修護實習	○	○	●	●	●	○	○	○	○	
		網路直播實務	○	○	○	○	○	○	●	●		

(二) 烘焙科(517)

科專業能力：

1. 具備烘焙產品的製作、開發能力
2. 具備翻糖及巧克力製作之專業能力
3. 具備產品行銷及管理能力
4. 具備跨域車輛保養、飲料調製及攝錄影基本技術能力。
5. 具備職業道德、工作安全、價值觀、敬業樂群、樂觀進取、熱忱的服務態度，及培養專業精進、繼續進修、終身學習的能力。

表 -3-2 食品 烘焙科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1 科 1 表）

課程類別		領域/科目	科專業能力對應檢核					備註	
名稱		名稱	1	2	3	4	5		
部定必修	專業科目	食品加工	●	○	○	○	●		
		食品微生物	○	○	○	○	●		
		食品化學與分析	○	○	○	○	●		
	實習科目	食品加工實習	●	○	●	○	●		
		食品微生物實習	○	○	○	○	●		
		食品化學與分析實習	○	○	○	○	●		
		烘焙食品加工實習	●	○	●	○	●		
		進階食品加工實習	●	●	●	○	●		
	校訂必修	專業科目	色彩學原理	●	○	○	○	○	
			食品原料	●	○	●	○	○	
實習科目		專題實作	●	○	○	●	○		
		餅乾製作	●	○	●	○	○		
		點心製作與實習	●	○	○	○	○		
		精緻點心製作	●	○	○	○	○		
		中式麵食加工	●	○	○	○	○		
校訂選修	專業科目	食品行銷			●		●		
		機能性食品	●	○	●		○		
	實習科目	地方特色產品實作	●	○	●		○		
		拉糖藝術製	●	○	○		○		
		食品檢驗分析實習			○		●		
		巧克力製作	●	●	○		○		

	和果子實習進階	●	○	○		○	
	藝術蛋糕與西點製作	●	●	○		○	
	飲料調製			○	●		
	和果子實習	●	○	○		○	
	藝術蛋糕與西點製作進階	●	●	○		○	
	網路直播實務				●		
	簡易車輛保養實習				●	○	
	翻糖藝術製作	●	●	○		○	

(三) 餐飲管理科(408)

科專業能力：

1. 具備基礎餐旅英文與會話之能力
2. 具備餐旅基本服務技巧之能力
3. 具備餐旅安全與衛生的能力
4. 具備餐旅飲料調製及烘焙製作能力
5. 具備中式、台式、港式料理之製作能力
6. 具備異國料理之製作能力
7. 具備跨域車輛保養、飲料調製及網路直播基本技術能力。
8. 具備職業道德、工作安全、價值觀、敬業樂群、樂觀進取、熱忱的服務態度及專業精進的能力。

表 5-3-3 餐旅群餐飲管理科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1 科 1 表）

課程類別		領域/科目	科專業能力對應檢核								備註
名稱		名稱	1	2	3	4	5	6	7	8	
部定必修	專業科目	觀光餐旅業導論	●	○	○	○	○	○	○	○	
		觀光餐旅英語會話	●	○	○	○	○	○	○	○	
	實習科目	餐飲服務技術	○	●	●	○	○	○	○	●	
		飲料實務	○	○	●	●	○	○	○	●	
		中餐烹調實習	○	○	●	●	●	○	○	●	
		西餐烹調實習	○	○	●	●	●	●	○	●	
校訂必修	實習科目	烘焙實務	○	○	●	●	●	●	○	●	
		專題實作	○	○	○	●	●	●	○	○	
		廣式料理	○	○	●	●	●	○	○	●	
		廣式點心	○	○	●	●	●	○	○	●	
		台式小吃	○	○	●	●	●	○	○	●	
校訂選修	實習科目	台菜料理	○	○	●	●	●	○	○	●	
		中式麵食加工	○	○	●	●	●	○	○	●	
		異國料理	○	○	●	●	○	●	○	●	
		西式料理	○	○	●	●	○	●	○	●	
		異國料理進階	○	○	●	●	○	●	○	●	
		西式料理進階	○	○	●	●	○	●	○	●	
		網路直播實務							●	○	
	實習科目	簡易車輛保養							●	○	

(四) 表演藝術科(817)

科專業能力：

1. 具備表演藝術(戲劇、音樂、舞蹈)基本技能、知識與編創能力。
2. 具備實習實作幕後工程影像、燈光、音響製作之能力。
3. 具備實習實作音樂工程配樂、音樂錄音/混音製作之能力。
4. 具備表演藝術活動企畫及執行製作之能力。
5. 具備實習實作直播產業之執行製作能力。
6. 具備職業道德、敬業樂群的態度及終身學習、專業精進的能力。

表 5-3-4 藝術群表演藝術科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1 科 1 表）

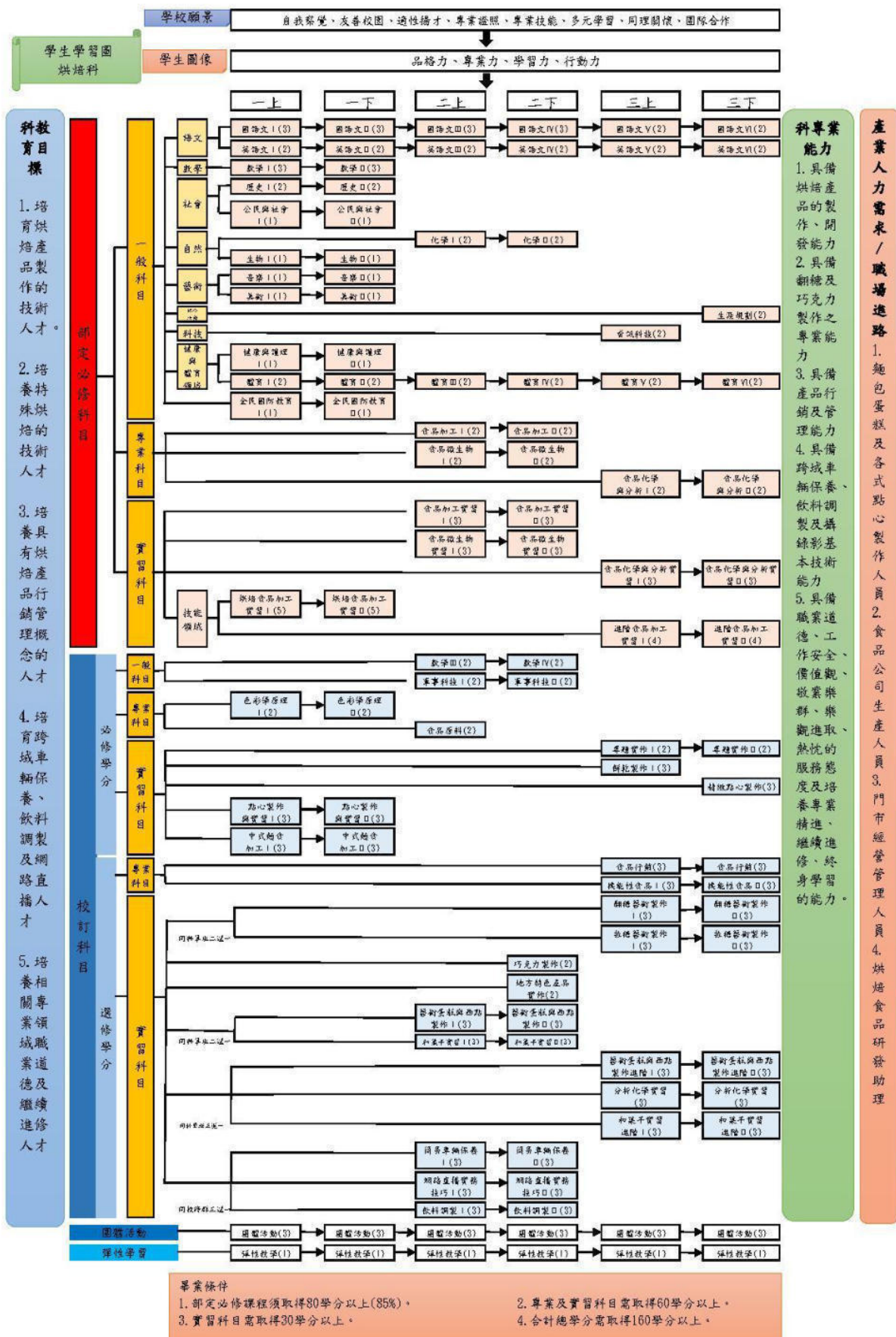
課 類別		領 / 科目	科專業能力對應檢核						備 註
名稱		名稱	1	2	3	4	5	6	
部 定 必 修	專業 科目	藝術概論	●	○	○				
		藝術欣賞	●	●	○	●			
		藝術與科技	●	●	●	○	○	○	
	實習 科目	展演實務	●	●	●	●	●		
		表演藝術展演實務	●	●	●	●	○	○	
		音樂展演實務							
		視覺藝術展演實務							
		音像藝術展演實務							
		舞蹈基礎實務	●	●	●	○			
		舞蹈編排實作	●	●	●	○			
		表演基礎實務	●	●	●	○	○	○	
		肢體與聲音創作實作	●	●	●	○	○	○	
校 訂 必 修	專業 科目	音樂概論	●	●	●	○	○		
		舞蹈概論	●	●	●				
		劇場概論與欣賞	●	●	●	○			
	實習 科目	專題實作	●	●	●	●	●	○	
		數位攝錄影實作	●	●	●	○	●		
		影音剪輯實作	●	●	●	●	●		
校 訂 選 修	實習 科目	數位平台行銷策略	●	○	○	○	○		
		化妝與造型	●				●		
		節目企劃 計	○	○	○	●	●		
		流行舞蹈	●	○	○		○		

	專業錄音與工程	●	●	●	●	●		
	節目主持	●	○	○	○	●		
	混音與成音後製	●	○	●	●	○		
	流行音樂演唱技巧	●		●				
	流行音樂詞曲創作	●		●	○	○		
	飲料調製						●	
	當代舞蹈編創	●	○	○	○	○		
	網路直播實務	●	○	○	○	●		
	簡易車輛保養實習						●	

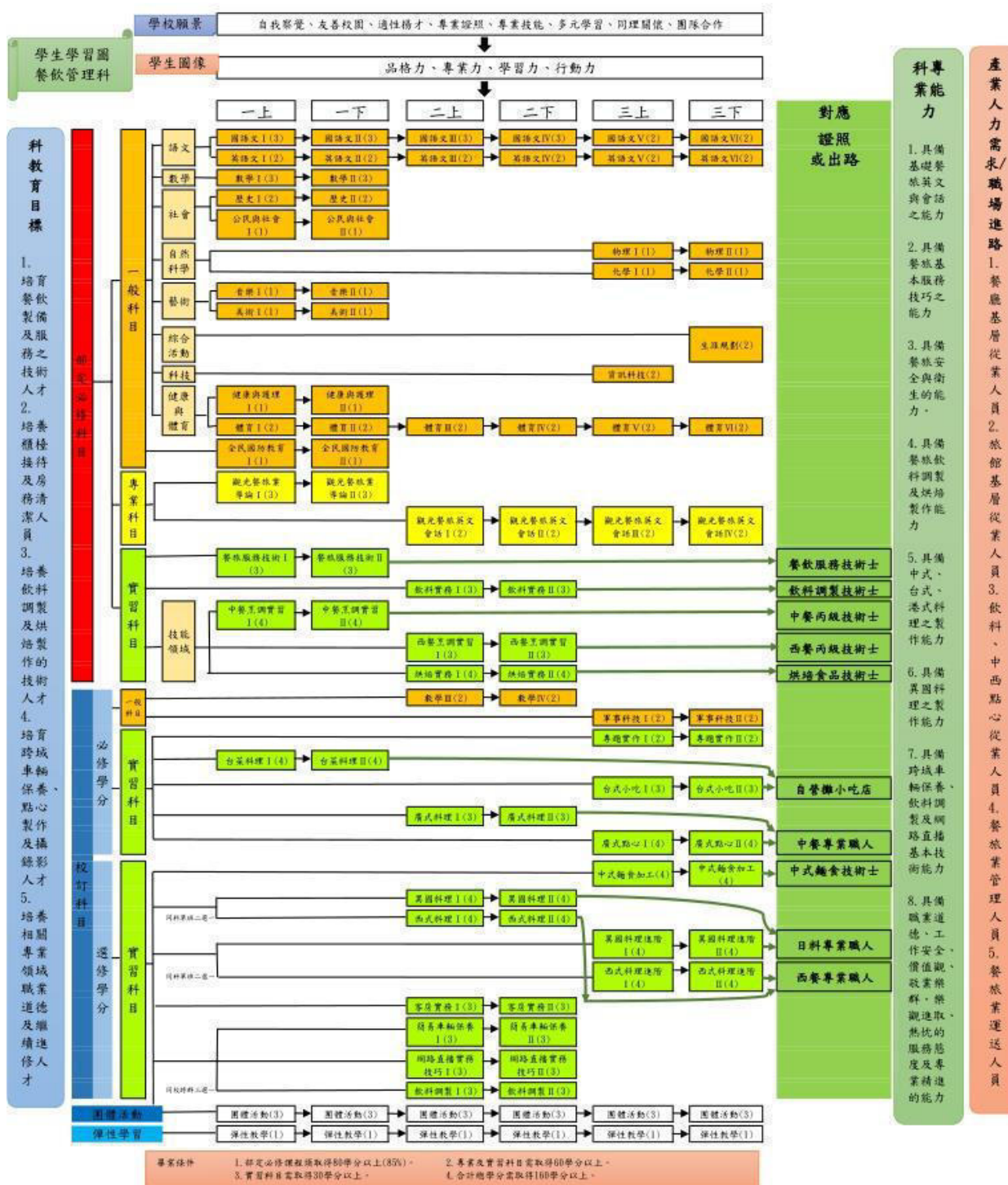
(一) 汽車科(&3030)



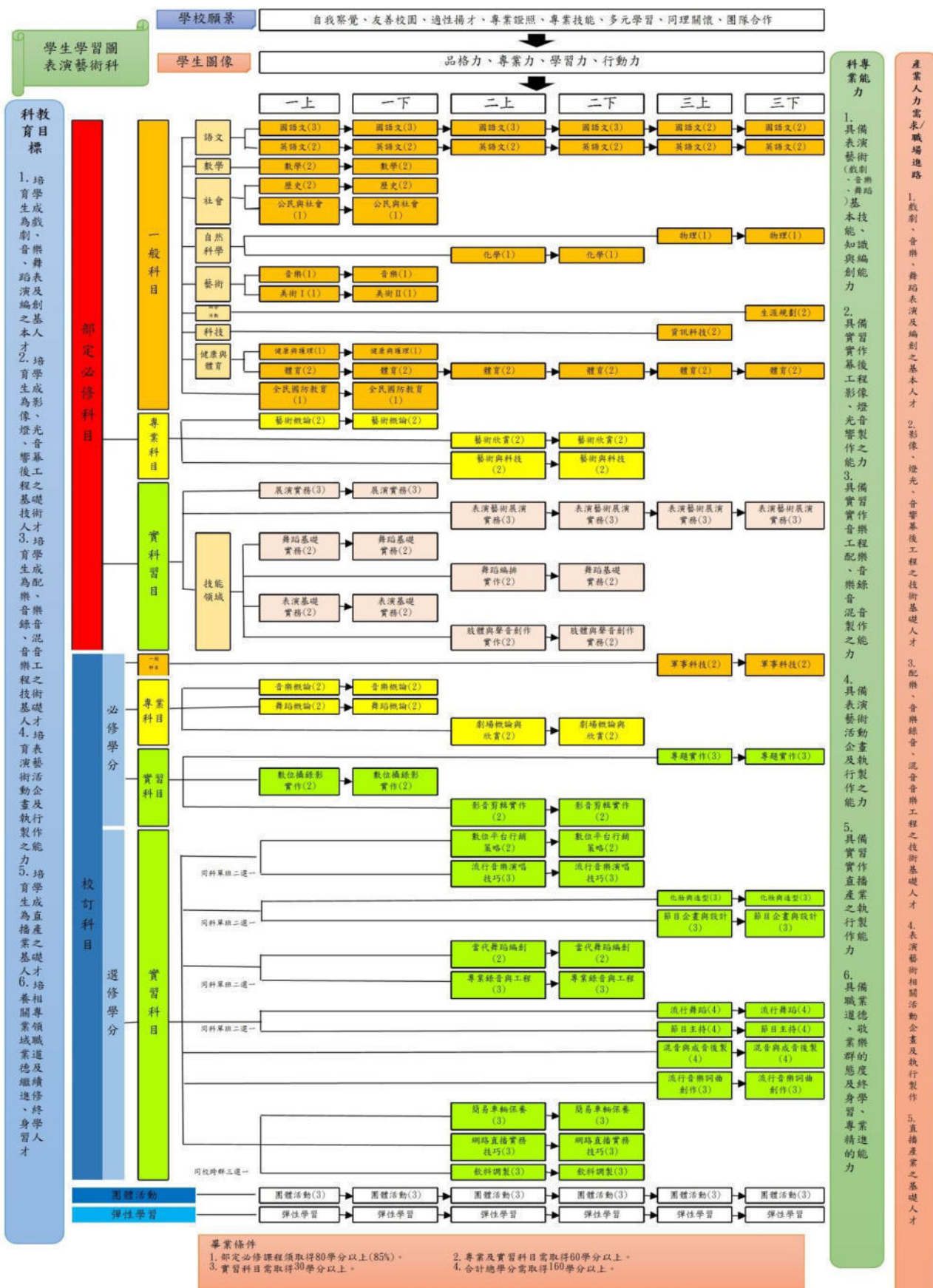
(二) 烘焙科(&5170)



(三) 餐飲管理科(&4080)



(四) 表演藝術科(&8170)



陸、群科課程表

一、教學科目與學分(節)數表

表 6-1-1 動力機械群汽車科 教學科目與學分(節)數檢核表

110 學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備 註
				第一學年		第二學年		第三學年		
名稱		名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
部定必修	語文	國語文	16	3		3		2	2	適性分組：第一、二、三學年
		英語文	12	2	2	2	2	2	2	適性分組：第一、二、三學年
	數學	數學	8	4	4					C 版
	社會	歷史	4	2	2					
		公民與社會	2	1	1					
	自然科學	物理	4	2	2					B 版
		化學	2					1	1	B 版
	藝術	音樂	2	1	1					
		美術	2	1	1					
	綜合活動	生涯規劃	2					2		
	科技	資訊科技	2						2	
	健康與體育	健康與 理	2	1	1					
		體	12	2	2	2	2	2	2	
	全民國防教育		2	1	1					
	小計		72	20	20	7	7	9	9	部定必修一般科目總計 72 學分
	專業科目	應用力學	2				2			
		機件原理	2				2			
		引擎原理	3	3						
		底盤原理	3		3					
		基本電學	2			2				
		小計	12	3	3	2	4	0	0	部定必修專業科目總計 12 學分
實	機械工作法及實習	4	4							

習 科 目	機電製圖實習		4				4					
	引擎實習		4		4							
	底盤實習		4			4						
	電工電子實習		3			3						
	電系實習		3				3					
	車輛	車輛空調檢修實習	3					3				
		車輛底盤檢修實習	4					4				
		車身電器系統綜合檢修實習	4						4			
	機器腳踏車	機器腳踏車基礎實習	3			3						
		機器腳踏車檢修實習	3				3					
	小計		39	4	4	10	10	7	4	部定必修實習科目總計 39 學分		
	專業及實習科目合計		51	7	7	12	14	7	4			
	部定必修合計		123	27	27	19	21	16	13	部定必修總計 123 學分		

表 6-1-1 動力機械群汽車科 教學科目與學分(節)數檢核表(續)

110 學年度入學新生適用

課程類別				領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備 註
						第一學年	第二學年	第三學年				
名稱	學分			名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂科目	一般科目	4 學分 2.14%		軍事科技	4					2	2	校訂必修一般科目總計 4 學分
				小計	4					2	2	
	專業科目	10 學分 5.35%		汽車材料	2			2				校訂必修專業科目總計 10 學分
				機車原理	8	4	4					
				小計	10	4	4	2				
	實習科目	6 學分 3.21%		專題實作	6					3	3	校訂必修實習科目總計 6 學分
				小計	6					3	3	

		校訂必修學分數合計			20	4	4	2		5	5	校訂必修總計 20 學分	
	校訂選修	專業科目	6 學分 3.21%	汽車專業英文	3								
				汽車行銷	3					3			
				最低應選修學分數小計	6								
		實習科目	38 學分 20.32%	汽車塗裝實習	8					4	4		
				水上產業交通工具保養及修護實習	6					3	3		
				自動變速箱 實習	6					3	3		
				汽車儀表實習	3						3		
				汽車板金實習	8			4	4			同科單班	AE2 選 1
				汽車美容實習	8			4	4			同科單班	AE2 選 1
				柴油引擎實習	6			3				同科單班	AF2 選 1
				銲接實習	6			3	3			同科單班	AF2 選 1
				飲料調製	6			3	3			同校跨群	AM2 選 1
				網路直播實務	6			3	3			同校跨群	AM2 選 1
				最低應選修學分數小計	38								
		校訂選修學分數合計				43			10	10	10	13	多元選修開設 20 學分
	每週團體活動時間(節數)				18	3	3	3	3	3	3		
每週彈性學習時間(節數)				6	1	1	1	1	1	1			
每週總上課時間(節數)				210	35	35	35	35	35	35			

表 6-1-2 食品群烘焙科 教學科目與學分(節)數檢核表

110 學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備 註	
				第一學年		第二學年		第三學年			
名稱		名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
部定必修	一般科目	語文	國語文	16	3	3	3	3	2	2	適性分組：第一、二、三學年
			英語文	12	2	2	2	2	2	2	適性分組：第一、二、三學年
		數學	數學	6		3					B 版
		社會	歷史	4	2	2					
			公民與社會	2	1	1					
		自然科學	化學	4			2	2			B 版
			生物	2	1	1					A 版
		藝術	音樂	2	1	1					
			美術	2	1	1					
		綜合活動	生涯規劃	2						2	
		科技	資訊科技	2					2		
		健康與體育	健康與護理	2	1	1					
	體育		12	2	2	2	2	2	2	2	
	全民國防教育		2	1	1						
	小計		70	18	18	9	9	8	8	部定必修一般科目總計 70 學分	
	專業科目	食品加工		4			2	2			
		食品微生物		4			2	2			
		食品化學與分析		4					2	2	
		小計		12	0	0	4	4	2	2	部定必修專業科目總計 12 學分
	實習科目	食品加工實習		6			3	3			
		食品微生物實習		6			3	3			
		食品化學與分析實習		6					3	3	
		食品加工	烘焙食品加工實習	10	5	5					
			進階食品加工實習						4	4	
		小計		36	5	5	6	6	7	7	部定必修實習科目總計 36 學分

專業及實習科目合計	48	5	5	10	10	9	9	
部定必修合計	118	23	23	19	19	17	17	部定必修總計 118 學分

表 6-1-2 食品群烘焙科 教學科目與學分(節)數檢核表(續)

110 學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備 註
				第一學年	第二學年	第三學年				
名稱	學分	名稱	學分	一	二	一	二	一	二	
校訂必修科目	一般科目 8 學分 4.1 %	軍事科技	4			2	2			
		數學	4			2	2			
		小計	8			4	4			校訂必修一般科目總計 8 學分
	專業科目 6 學分 3.12%	色彩學原理	4	2	2					
		食品原料	2			2				
		小計	6	2	2	2				校訂必修專業科目總計 6 學分
	實習科目 22 學分 11.46%	餅乾製作	3					3		
		點心製作與實習	6	3	3					
		精緻點心製作	3						3	
		專題實作	4					2	2	
		中式麵食加工	6	3						
		小計	22	6	6			5	5	校訂必修實習科目總計 22 學分
	校訂必修學分數合計		36	8	8	6	4	5	5	校訂必修總計 36 學分
	專業科目 12 學分 6.25%	食品行銷	6					3	3	
		機能性食品	6					3	3	
		最低應選修學分數小計	12							
	實習科目 26 學分 13.54%	拉糖藝術製作	6					3	3	同科單班 AA2 選 1
		翻糖藝術製作	6					3	3	同科單班 AA2 選 1
		地方特色產品實作	2				2			同科單班 AB2 選 1
		巧克力製作	2				2			同科單班 AB2 選 1
		藝術蛋糕與西點製作	6			3	3			同科單班 AC2 選 1

				和果子實習	6			3	3			同科單班	AC2 選 1
				食品檢驗分析實習	6					3	3	同科單班	AE3 選 1
				和果子實習進階	6					3	3	同科單班	AE3 選 1
				藝術蛋糕與西點製作進階	6					3	3	同科單班	AE3 選 1
				飲料調製	6			3	3			同校跨群	AM3 選 1
				網路直播實務	6			3	3			同校跨群	AM3 選 1
				簡易車輛保養實習	6			3	3			同校跨群	AM3 選 1
				最低應選修學分數小計	26								
				校訂選修學分數合計	32			6	8	9	9	多元選修開設 26 學分	
每週團體活動時間(節數)					18	3	3	3	3	3	3		
每週彈性學習時間(節數)					6	1	1	1	1	1	1		
每週總上課時間(節數)					210	35	35	35	35	35	35		

表 6-1-3 餐旅群餐飲管理科 教學科目與學分(節)數檢核表

110 學年度入學新生適用

領域 / 科目及學分數			授課年段與學分配置								備 註
			第一學		第二學		第三學				
			年	年	年	年	年	年			
名稱	名稱		學分	一	二	一	二	一	二		
部 定 必 修	語文	國語文	16	3	3	3	3	2	2	適性分組：第一、二、三學年	
		英語文	12	2	2	2	2	2	2	適性分：第一 二、三學年	
	數學	數學	6	3	3					B 版	
	社會	歷史	4	2	2						
		公民與社會	2	1	1						
	自然科學	物理	2					1	1	A 版	
		化學	2					1	1	B 版	
	藝術	音樂	2	1	1						
		美術	2	1	1						
	綜合活動	生涯規劃	2						2		
	科技	資訊科技	2					2			
	健康與體育	健康與護理		1	1						
		體育	12	2	2	2	2	2	2		
	全民國防教		2	1	1						
	小計		68	17	17	7	7	10	10	部定必修一般科目總計 68 學分	
	專 業 科 目	觀光餐旅業導論		6	3	3					
		觀光餐旅英語會話		8			2	2	2	2	
		小計		14	3	3	2	2	2	2	部定必修專業科目總計 14 學分
	實 習 科 目	餐飲服務技術		6	3	3					
		飲料實務		6			3	3			
		廚藝	中餐烹調實習	8	4	4					
			西餐烹調實	6			3	3			
		烘焙	烘焙實務	8			4	4			
		小計		34	7	7	10	10	0	0	部定必修實習科目總計 34 學分
	專業及實習科目合計			48	10	10	12	12	2	2	
	部定必修合計			116	27	27	19	19	12	12	部定必修總計 116 學分

表 6-1-3 餐旅群餐飲管理科 教學科目與學分(節)數檢核表(續)

110 學年度入學新生適用

課程類別				領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備 註	
						第一學年	第二學年	第三學年					
名	學分			名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
校訂科目	一般科目	8 學分 4.3%	軍事科技	4						2	2		
			數學	4			2	2					
			小計	8			2	2	2	2	校訂必修一般科目總計 8 學分		
	校訂必修科目	32 學分 17.2%	廣式料理	6			3	3					
			專題實作	4					2	2			
			廣式點心	8					4	4			
			台式小吃	6					3	3			
			台菜料理	8	4	4							
			小計	32	4	4	3	3	9	9	校訂必修實習科目總計 32 學分		
	校訂必修學分數合計			40	4	4	5	5	11	11	校訂必修總計 40 學分		
	校訂選修科目	30 學分 16.13%	中式麵食加工	8					4	4			
			異國料理	8			4	4			同科單班	AG2 選 1	
			西式料理	8			4	4			同科單班	AG2 選 1	
			異國料理進階	8					4	4	同科單班	AH2 選 1	
			西式料理進階	8					4	4	同科單班	AH2 選 1	
			網 直播實務	6			3	3			同校跨群	AM2 選 1	
			簡易車 保養實	6			3	3			同校跨群	AM2 選 1	
			最低應選修學分數小計	30									
	校訂選修學分數合計			30			7	7	8	8	多元選修開設 22 學分		
每週團體活動時間(節數)				18	3	3	3	3	3	3			
每週彈性學習時間(節數)				6	1	1	1	1	1	1			
每週總上課時間(節數)				210	35	35	35	35	35	35			

表 6-1-4 藝術群表演藝術科 教學科目與學（節）數檢核表

110 學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備 註	
				第一學		第二學		第三學			
名稱		名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
部 定 必 修	語文	國語文	16	3	3	3	3	2	2	適性分組：第一、二、三學年	
		英語文	12	2	2	2	2	2	2	適性分組：第一、二、三學年	
	數學	數學	4	2	2					A 版	
	社會	歷史	4	2	2						
		公民與社會	2	1	1						
	自然科學	物理	2					1	1	A 版	
		化學	2			1	1			B 版	
	藝術	音樂	2	1	1						
		美術		1	1						
	綜合活動	生涯規劃	2						2		
	科技	資訊科技	2					2			
	健康與體育	健康與護理	2	1	1						
		體育	12	2	2	2	2	2	2		
	全民國防教育		2	1	1						
	小計		66	16	16	8	8	9	9	部定必修一般科目總計 66 學分	
	專業科目	藝術概論		4	2	2					
		藝術欣賞		4			2	2			
		藝術與科技		4			2	2			
		小計		12	2	2	4	4	0	0	部定必修專業科目總計 12 學分
	實習科目	展演實務		6	3	3					
		音樂展演實務		0							
		表演藝術展演實務		12			3	3	3	3	
		視覺藝術展演實務		0							
		音像藝術展演實務		0							
		舞蹈藝術	舞蹈基礎實務	4	2	2					
			舞蹈編排實作	4			2	2			
		表演藝術	表演基礎實務	4	2	2					

	實務	肢體與聲音創作實作	4			2	2			
	小計		34	7	7	7	7	3	3	部定必修實習科目總計 34 學分
	專業及實習科目合計		46	9	9	11	11	3	3	
	部定必修合計		112	25	25	19	19	12	12	部定必修總計 112 學分

表 6-1-4 藝術群表演藝術科 教學科目與學分(節)數檢核表(續)

110 學年度入學新生適用

課程類別			領域 / 科目及學分數	學分	授課年段與學分配置						備 註
					第一學年	第二學年	第三學年				
名稱	學分	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
校訂科目	一般科目 4 學分 2.15%	軍事科技	4							2	
		小計	4					2	2		校訂必修一般科目總計 4 學分
	專業科目 12 學分 6.45%	舞蹈概論	4	2	2						
		音樂概論	4	2	2						
		劇場概論與欣賞	4			2	2				
		小計	12	4	4	2	2				校訂必修專業科目總計 12 學分
	實習科目 14 學分 7.53%	數位攝錄影實作	4	2	2						
		專題實作	6					3	3		
		影音剪輯實作	4			2	2				
		小計	14	2	2	2	2	3	3		校訂必修實習科目總計 14 學分
	校訂必修學分數合計			30	6	6	4	4	5	5	校訂必修總計 30 學分
	校訂選修科目 44 學分 23.66%	流行音樂詞曲創作	6					3	3		
		混音與成音後製	8					4	4		
		流行音樂演唱技巧	4			2	2				同科單班 AI2 選 1
		數位平台行銷策略	4			2	2				同科單班 AI2 選 1
		當代舞蹈編創	6			3	3				同科單班 AJ2 選 1
		專業錄音與工程	6			3	3				同科單班 AJ2 選 1
		流行舞蹈	8					4	4		同科單班 AK2 選 1
		節目主持	8					4	4		同科單班 AK2 選 1

				節目企劃與設計	6					3	3	同科單班	AL2 選 1
				化妝與造型	6					3	3	同科單班	AL2 選 1
				飲料調製	6			3	3			同校跨群	AM3 選 1
				網路直播實務	6			3	3			同校跨群	AM3 選 1
				簡易車 保養實	6			3	3			同校跨群	AM3 選 1
				最低應選修學分數 小計	44								
				校訂選修學分數合計	44			8	8	14	14	多元選修開設 30 學分	
				每週團體活動時間(節數)	18	3	3	3	3	3	3		
				每週彈性學習時間(節數)	6	1	1	1	1	1	1		
				每週總上課時間(節數)	210	35	35	35	35	35	35		

二、課程架構表

6-2-1 動力機械群汽車科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)

110 學年度入學新生適用

項目				相關規定	學校規 情形		說明
					學分 數	百分比 (%)	
一般科目	部定			66-76 (34.4-39.6%)	72	38.71 %	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	4	2.15 %	
		選修			0	0 %	
	合 計					76	40.86 %
專業及實習科目	部定	專業科目		學分(依總綱規定)	12	6.45 %	
		實習科目		學分(依總綱規定)	9	20.97 %	
		專業及實習科目合計		60 學分為限	51	27. 2	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	10	5.38 %	
			選修		6	3.23 %	
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	6	3.23 %	
			選修		38	20.43 %	
	合 計			至少 80 學分	111	59.69 %	
	實習科目學分數			至少 45 學分	83	44.63 %	
應修習總學分數				180 - 192 學分	186 學分		
六學期團體活動 間(節數)合計				12 - 18 節	18 節		
六學期彈性教學時間(節數)合計				6 - 12 節	6 節		
上課總節數				210 節	210 節		
畢業條件		1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 111-136 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。					
備註： 1、百分比計算以「應修習總學分」為分母。 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時 合計。 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。							

表 6-2-2 食品群**烘焙科** 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)

110 學年度入學新生適用

項目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分數	百分比(%)	
一般科目	部定			66-76 (34.4-39. %)	70	37.63 %	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	8	4.3 %	
		選修			0	0 %	
	合 計					78	41.93 %
專業及實習科目	部定	專業科目		學分(依總綱規定)	12	6.45 %	
		實習科目		學分(依總綱規定)	36	19.35 %	
		專業及實習科目合計		60 學分為限	48	25.8 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	6	3.23 %	
			選修		12	6.45 %	
		實習科目	必修	各校課程發展組 自訂	22	11.83 %	
			選修		26	13.98 %	
	合 計			至少 80 學分	114	61.29 %	
	實習科目學分數			至少 45 學分	84	45.16 %	
	應修習總學分數				180 - 192 學分	186 學分	
六學期團體活動時間(節數)合計				12 - 18 節	18 節		
六學期彈性教學時間(節數)合計				6 - 12 節	6 節		
上課總節數				210 節	210 節		
畢業條件	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、 列部定必修科目 111-136 學分均須修習， 至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 0 學分以上， 中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。						
備註： 1、百分比計算以「 應修習總學分 」為分母。 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。							

表 6-2-3 餐旅群餐飲管理科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)

110 學年度入學新生適用

項目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分數	百分比(%)	
一般科目	部定			66-76 (34.4-39.6%)	68	36.56 %	
	校訂	必修		各校課程發展組織自訂	8	4.3 %	
		選修			0	0 %	
	合 計					76	40.86 %
專業及實習科目	部定	專業科目		學分(依總綱規定)	1	7.53 %	
		實習科目		學分(依總綱規定)	34	18.28 %	
		專業及實習科目合計		60 學分為限	48	24.81 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	0	0 %	
			選修		0	0 %	
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	32	17.2 %	
			選修		30	16.13 %	
	合 計			至少 80 學分	110	59.14 %	
	實習科目學分數			至少 45 學分	96	51.61 %	
應修習總學分數				180 - 192 學分	186 學分		
六學期團體活動時間(節數)合計				12 - 18 節	18 節		
六學期彈性教學時間(節數)合計				6 - 12 節	6 節		
上課總節數				210 節	210 節		
畢業條件	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 111-136 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。						
備註： 1、百分比計算以「應 習總學分」為分母。 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。							

表 6-2-4 藝術群表演藝術科 課程架構表(以科為單位，1 科 1 表)

110 學年度入學新生適用

項目				相關規定	學校規劃情形		說明
					學分數	百分比(%)	
一般科目	部定			66-76 (34.4-39.6%)	66	35.48 %	
	校	必修		各校課程發展組織自訂	4	2.15 %	
		選修			0	0 %	
	合 計					70	37.63 %
專業及實習科目	部定	專業科目		學分(依總綱規定)	12	6.45 %	
		實習科目		學分(依總綱規定)	34	18.28 %	
		專業及實習科目合計		60 學分為限	46	24.73 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	12	6.45 %	
			選修		0	0 %	
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	14	7.53 %	
			選修		44	23.66 %	
	合 計			至少 80 學分	116	62.37 %	
	實習科目學分數			至少 45 學分	92	49.47 %	
	應修習總學分數				180 - 192 學分	186 學分	
六學期團體活動時間(節數)合計				12 - 18 節	18 節		
六學期彈性教學時間(節數)合計				6 - 12 節	6 節		
上課總節數				210 節	210 節		
畢業條件	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 111-136 學分均須修習，並至少 85% 及格，始 畢業。 3、業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。						
備註： 1、百分比計算以「應修習總學分」為分母。 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實 要點規定不得超過 10 學分。							

柒、團體活動時間規劃

說明：

1. 團體活動時間每周教學節數以 2-3 節為原則。其中班級活動 1 節列為教師基本節數。各校可因應實際需求，於團體活動課程安排班級活動、社團活動、學生自治會活動、學生服務學習活動及週會或講座，**惟社團活動每學年不得低於 24 節。**
2. 學校宜以三年整體規劃、逐年實施為原則，一學年或一學期之總節數配點實際教學需要，彈性安排各項活動，不受每週 1 節或每週班級活動、社團活動各 1 節之限制。
3. 節數：請務必輸入阿拉伯數字，切勿輸入其他文字。

序 號	項 目	團 體 活 動 時 間 節 數						備 註
		第一學年		第二學年		第三學年		
		一	二	一	二	一	二	
1	班級活動	18	18	18	18	18	18	
2	社團活動	12	12	12	12	12	12	
3	學生自治活動	2	2	2	2	2	2	
4	週會或講座活動	12	12	12	12	12	12	
5	全校活動	10	10	10	10	10	10	
	合 計	54	54	54	54	54	54	(節/學期)
		3	3	3	3		3	(節/週)

捌、彈性學習時間實施規劃表

一、彈性學習時間實施相關規定

私立培德高級工業家事職業學校彈性學習時間實施規定

中華民國 107 年 8 月 30 日課程發展委員會會議通過

中華民國 108 年 3 月 21 日課程發展委員會會議修正通過

一、依據

- (一) 教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布、106 年 5 月 10 日臺教授國部字第 1060048266A 號令發布修正之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」(以下簡稱總綱)
- (二) 教育部 107 年 2 月 21 日臺教授國部字第 1060148749B 號令發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」(以下簡稱課程規劃及實施要點)

二、目的 私立培德高級工業家事職業學校(以下簡稱本校)彈性學習時間之實施，以落實總綱「自發」、「互動」、「共好」之核尚理念，實踐總綱藉由多元學習活動、補強性教學、充實增廣教學、自主學習等方式，拓展學生學習面向，減少學生學習落差，促進學生適性發展為目的，特訂定本校彈性學習時間實施規定(以下簡稱本實施規定)。

三、本校彈性學習時間之實施原則：

- (一) 本校彈性學習時間得以短期性授課或指導及學生自主學習等方式實施。
- (二) 各罵科教學研究會，得依各科之特色課程發展規劃，於教務處訂定之時間內提出選嘗培訓、補強性教學之開設申請；各處室得依上述原則提出學校特色活動之開設申請。
- (三) 彈性學習時間之實施地點以本校校內為原則；如有特殊原因需於校外實施者，應經校內程序核准後始得實施。

四、本校彈性學習時間之實施內容：

- (一) 選嘗培訓：由教師就代表學校參加縣市級以上競賽之選嘗，規劃與競賽相關之培訓內容，實施培訓指導；培訓期程以該項競賽辦理前三個月為原則，申請表件如附件 1-1；必要時，得由指導教師經主責該項競賽之校內主管單位同意後，向教務處申請再增加四週，申請表件如附件 1-2。實施選嘗培訓之指導教師應填寫指導紀錄表如附件 1-3。
- (二) 充實(增廣)教學：由教師規劃與各領域課程綱要或各罵科專業能力相關之課程，其課程內涵可包括單一領域探究型或實作型之充實教學，或跨領域統整型之增廣教學。其相關申請表件如附件 2-1 及 2-2。
- (三) 學校特色活動：由學校辦理例行性、獨創性活動或服務學習，其活動名稱、辦理方式、時間期程、預期效益及其他相關規定，應納入學校課程計畫；另得由教師就實踐本校學生圖像所需之內涵，開設相關活動(主題)組合之特色活動，其相關申請表件如附件 3。
- (四) 學生自主學習：學生得於彈性學習時間，依本補充規定提出自主學習之申請。前項各款實施內容，除選嘗培訓外，其規劃修讀學生人數應達 15 人以上；另選嘗培訓得與學生自主學習合併實施。

五、本校學生自主學習之實施規範

- (一) 學生自主學習之實施時段，應於本校彈性學習時間所定每週實施節次內為之。
- (二) 學生申請自主學習，應依附件 4-1 完成自主學習申請表暨計畫書，並得自行徵詢邀請指導教師指導，由個人或小組(至多 6 人)提出申請，經教務處彙整後，依其自主學

習之主題與性質，指派校內具相關專長之專任教師，擔任指導教師。

- (三) 學生申請自主學習者，應系統規劃學習主題、內容、進度、目標及方式，並經指導教師指導及其父母或監護人同意，送交指導教師簽署後，依教務處規定之時程及程序，完成自主學習申請。
- (四) 每位指導教師之指導學生人數，以 12 人以上、24 人以下為原則。指導教師應於學生自主學習期間，定期與指導學生進行個別或團體之晤談與指導，以瞭解學生自主學習進度、提供學生自主學習建議，並依附件 4-2 完成自主學習晤談及指導紀錄表。
- (五) 學生完成自主學習申請後，應依自主學習計畫書之規劃實施，並於各階段彈性學習時間結束前，將附件 4-3 之自主學習成果紀錄表彙整成冊；指導教師得就學生自主學習成果發表之內容、自主學習成果彙編之完成度、學生自主學習目標之達成度或實施自主學習過程之參與度，針對學生自主學習成果紀錄表之檢核提供質性建議。

六、本校彈性學習時間之學生選讀方式

- (一) 選修培訓：採教師指定制；遴選有意願及能力的同學，由教師填妥附件 1-1 資料向教務處申請核准後實施；參與選修培訓之學生，於原彈性學習時間之時段，則由學務處登記為公假。
- (二) 補強性教學：短期授課之教學活動：由學生選讀或由教師依學生學習需求提出建議名單；並填妥附件 2-1、2-2 資料向教務處申請核准後實施。

(三) 學校特色活動：採學生選讀制。

(四) 學生自主學習：採學生申請制；學生應依前點之規定實施。

(五) 第(二)(三)類彈性學習時間方式，其選讀併同本校校訂選修科目之選修一同實施。

七、本校彈性學習時間之成績授予方式

彈性學習時間之成績，不得列入學期學業總平均成績、學年學業總平均成績計算，亦不得為彈性學習時間學年學業成績之計算。

八、彈性學習時間得安排教師授課或指導，並列入教師教學節數或給付鐘點費。短期性授課或指導支給鐘點費。

九、本補充規定之實施檢討，應就實施內涵、場地規劃、設施與設備以及學生參與情形，定期於每學年之課程發展委員會內為之。

十、本實施規定經課程發展委員會討論通過，陳校長核定後實施，並納入本校課程計畫。

二、學生自主學習實施規範

已含在「一、彈性學習時間實施相關規定」

三、彈性學習時間規劃表

說明：

1. 技術型高級中等學校每週 0-2 節，六學期每週單位合計需6-12節。
2. 若開設類型授予學分數者，請於備註欄位加註說明。
3. 開設類型為「充實(增廣)性教學」或「補強性教學」，且為全學期授課時，須檢附教學大綱，敘明授課內容等。若同時採計學分時其課程名稱應為：0000(彈性)
4. 開設類型為「自主學習」，由第陸章中各科所設定之彈性學習時間之各學期節數時新增，無法由此處修正。
5. 實施對象請填入群科別等。
6. 本表以校為單位，1校1表。

科別	授課節數						備 註
	第一學年		第二學年		第三學年		
每周彈性學習時間(節數)	一	二	一	二	一	二	
汽車科	1	1	1	1	1	1	
烘焙科	1	1	1	1	1	1	
表演藝術科	1	1	1	1	1	1	
餐飲管理科	1	1	1	1	1	1	

開設年段	開設名稱	每週節數	開設週數	實施對象	開設類型					師資規劃	備註
					自主學習	選手培訓	充實(增廣)性教學	補強性教學	學校特色活動		
第一學年	自主學習	0	0	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科	V					內聘	
	選手培訓	0	0	汽車科 烘焙科 餐飲管理科		V				內聘	
	品味咖啡	1	6	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科			V			內聘	
	中國飲食文化	1	6	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科			V			內聘	
	說話藝術與口語表達能力	1	6	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科			V			內聘	
	茶藝文化	1	6	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科			V			內聘	
	體育競賽活動(排球、籃球、桌球、大隊接力、趣味競賽)	1	6	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科					例行性	內聘	
第二學期	自主學習	0	0	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科	V					內聘	
	選手培訓	0	0	汽車科 烘焙科 餐飲管理科		V				內聘	
	品味咖啡	1	6	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科			V			內聘	
	中國飲食文化	1	6	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科			V			內聘	
	說話藝術與口語表達能力	1	6	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科			V			內聘	

		茶藝文化	1	6	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科			V			內聘	
		體育競賽活動(排球、籃球、桌球、大隊接力、趣味競賽)	1	6	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科					例行性	內聘	
第二學年	第一學期	自主學習	0	0	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科	V					內聘	
		選手培訓	0	0	汽車科 烘焙科 餐飲管理科		V				內聘	
		品味咖啡	1	6	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科			V			內聘	
		中國飲食文化	1	6	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科			V			內聘	
		溝通的藝術	1	6	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科			V			內聘	
		創意茶食	1	6	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科			V			內聘	
		說話藝術與口語表達能力	1	6	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科			V			內聘	
		茶藝文化	1	6	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科			V			內聘	
		健康飲食烹飪技巧	1	6	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科			V			內聘	
		飲品DIY	1	6	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科			V			內聘	
		體育競賽活動(排球、籃球、桌球、大隊接力、趣味競賽)	1	6	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科					例行性	內聘	
	第二學期	自主學習	0	0	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科	V					內聘	
		選手培訓	0	0	汽車科 烘焙科 餐飲管理科		V				內聘	
		品味咖啡	1	6	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科			V			內聘	
		中國飲食文化	1	6	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科			V			內聘	
		溝通的藝術	1	6	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科			V			內聘	
		創意茶食	1	6	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科			V			內聘	
		說話藝術與口語表達能力	1	6	汽車科 烘焙科 餐飲管理科			V			內聘	

	說話藝術與口語表達能力	1	6	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科			V			內聘	
	茶藝文化	1	6	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科			V			內聘	
	健康飲食烹飪技巧	1	6	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科			V			內聘	
	飲品DIY	1	6	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科			V			內聘	
	體育競賽活動(排球、籃球、桌球、大隊接力、趣味競賽)	1	6	汽車科 烘焙科 餐飲管理科 表演藝術科					例行性	內聘	

玖、學生選課規劃與輔導

一、校訂選修課程規劃（含跨科、群、校選修課程規劃）

表 9-1-1 原班級選修方式課程規劃表

序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置					
				第一學年		第二學年		第三學年	
				一	二	一	二	一	二
1.	專業	汽車專業英文	汽車科	0	0	0	0	0	3
2.	專業	食品行銷	烘焙科	0	0	0	0	2	0
3.	專業	機能性食品	烘焙科	0	0	0	0	2	2
4.	專業	汽車行銷	汽車科	0	0	0	0	0	3
5.	實習	汽車塗裝實習	汽車科	0	0	0	0	4	4
6.	實習	流行音樂詞曲創作	表演藝術科	0	0	0	0	3	3
7.	實習	水上產業交通工具保養及修護實習	汽車科	0	0	0	0	3	3
8.	實習	自動變速箱 實習	汽車科	0	0	0	0	3	3
9.	實習	汽車儀表實習	汽車科	0	0	0	0	0	3
10.	實習	混音與成音後製	表演藝術科	0	0	0	0	4	4
11.	實習	中式麵食加工	餐飲管理科	0	0	0	0	4	4

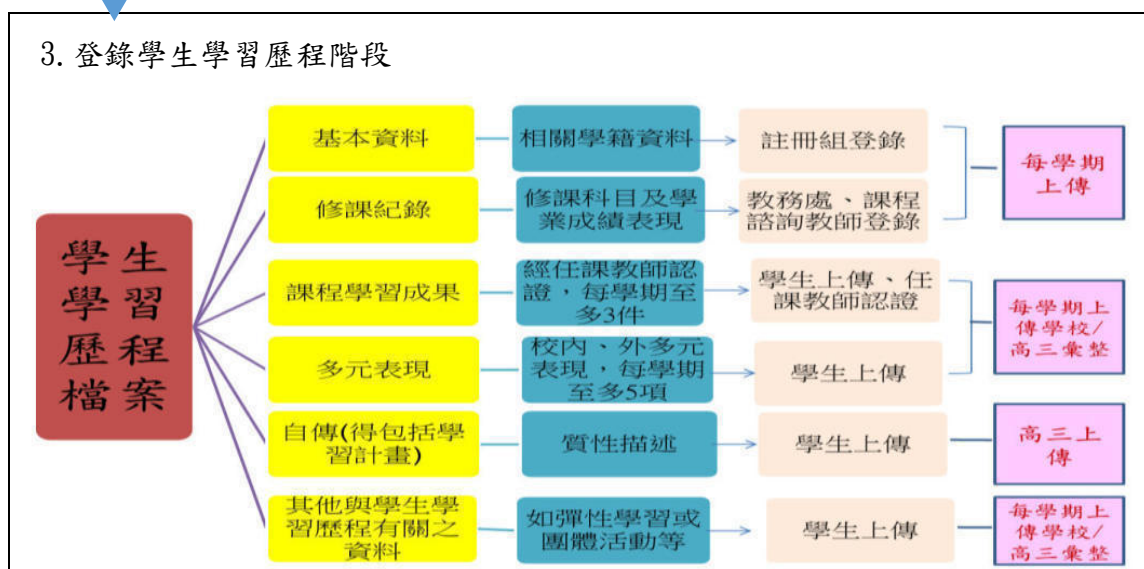
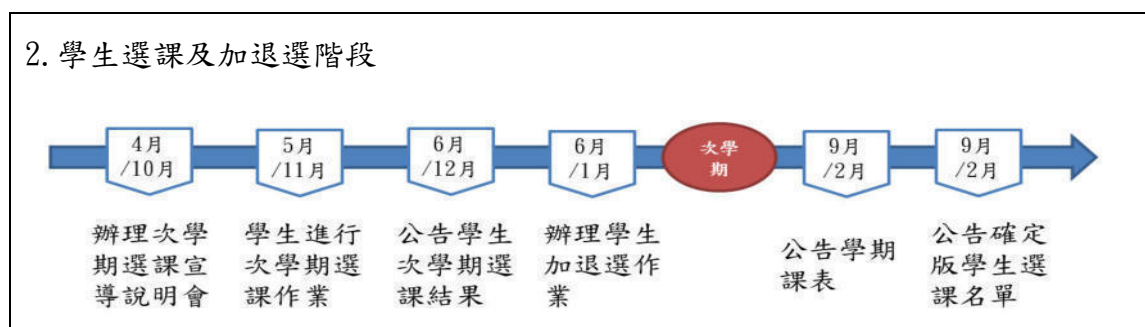
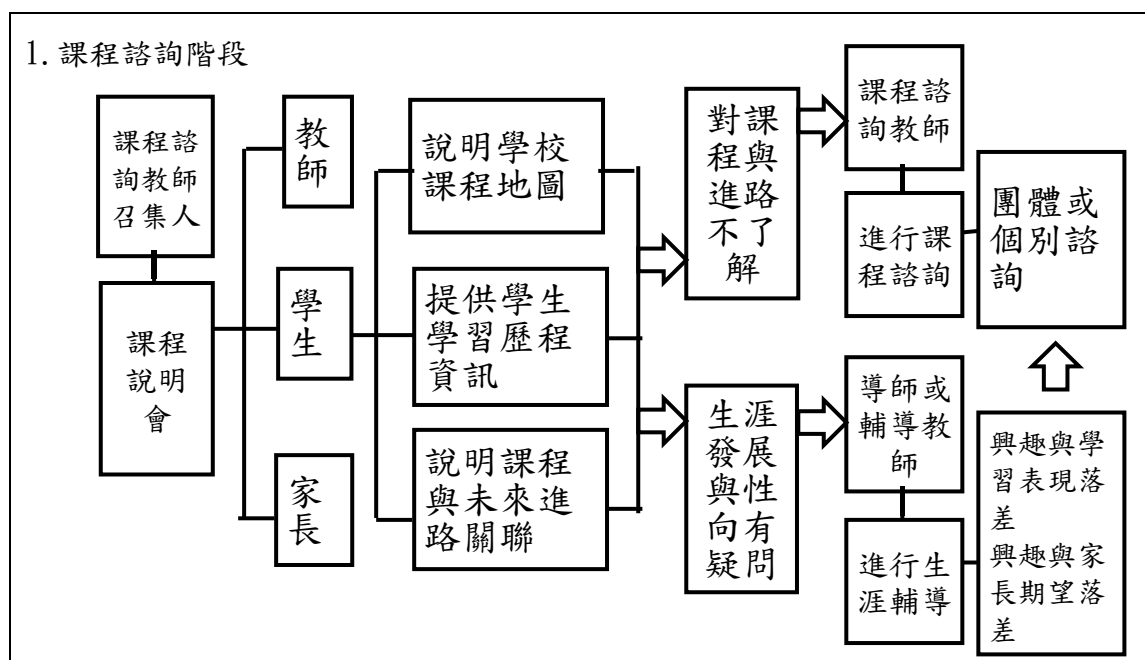
表 9-2-1 多元選修方式課程規劃表

序 號	科目 屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置						開課方式	同時段開課
				第一學年		第二學年		第三學年			
				一	二	一	二	一	二		
1.	實習	拉糖藝術製作	烘焙科	0	0	0	0	3	3	同科單班	AA2選1
2.	實習	翻糖藝術製作	烘焙科	0	0	0	0	3	3	同科單班	AA2選1
3.	實習	地方特色產品實作	烘焙科	0	0	0	2	0	0	同科單班	AB2選1
4.	實習	巧克力製作	烘焙科	0	0	0	2	0	0	同科單班	AB2選1
5.	實習	藝術蛋糕與西點製作	烘焙科	0	0	3	3	0	0	同科單班	AC2選1
6.	實習	和果子實習	烘焙科	0	0	3	3	0	0	同科單班	AC2選1
7.	實習	食品檢驗分析實習	烘焙科	0	0	0	0	3	3	同科單班	AE3選1
8.	實習	汽車板金實習	汽車科	0	0	4	4	0	0	同科單班	AE2選1
9.	實習	汽車美容實習	汽車科	0	0	4	4	0	0	同科單班	AE2選1
10.	實習	和果子實習進階	烘焙科	0	0	0	0	3	3	同科單班	AE3選1
11.	實習	藝術蛋糕與西點製作 進階	烘焙科	0	0	0	0	3	3	同科單班	AE3選1
12.	實習	柴油引擎實習	汽車科	0	0	3	3	0	0	同科單班	AF2選1
13.	實習	銲接實習	汽車科	0	0	3	3	0	0	同科單班	AF2選1
14.	實習	異國料理	餐飲管理科	0	0	4	4	0	0	同科單班	AG2選1
15.	實習	西式料理	餐飲管理科	0	0	4	4	0	0	同科單班	AG2選1
16.	實習	異國料理進階	餐飲管理科	0	0	0	0	4	4	同科單班	AH2選1
17.	實習	西式料理進階	餐飲管理科	0	0	0	0	4	4	同科單班	AH2選1
18.	實習	流行音樂演唱技巧	表演藝術科	0	0	2	2	0	0	同科單班	AI2選1
19.	實習	數位平台行銷策略	表演藝術科	0	0	2	2	0	0	同科單班	AI2選1
20.	實習	當代舞蹈編創	表演藝術科	0	0	3	3	0	0	同科單班	AJ2選1
21.	實習	專業錄音與工程	表演藝術科	0	0	3	3	0	0	同科單班	AJ2選1
22.	實習	流行舞蹈	表演藝術科	0	0	0	0	4	4	同科單班	AK2選1
23.	實習	節目主持	表演藝術科	0	0	0	0	4	4	同科單班	AK2選1
24.	實習	節目企劃與設計	表演藝術科	0	0	0	0	3	3	同科單班	AL2選1
25.	實習	化妝與造型	表演藝術科	0	0	0	0	3	3	同科單班	AL2選1

序 號	科目 屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置						開課方式	同時段開課
				第一學年		第二學年		第三學年			
				一	二	一	二	一	二		
26.	實習	飲料調製	汽車科	0	0	3	3	0	0	同校跨群	AM3選1
			烘焙科	0	0	3	3	0	0	同校跨群	AM3選1
			表演藝術科	0	0	3	3	0	0	同校跨群	AM3選1
27.	實習	網路直播實務	汽車科	0	0	3	3	0	0	同校跨群	AM3選1
			烘焙科	0	0	3	3	0	0	同校跨群	AM3選1
			餐飲管理科	0	0	3	3	0	0	同校跨群	AM2選1
			表演藝術科	0	0	3	3	0	0	同校跨群	AM3選1
28.	實習	簡易車輛保養實習	汽車科	0	0	3	3	0	0	同校跨群	AM3選1
			烘焙科	0	0	3	3	0	0	同校跨群	AM3選1
			餐飲管理科	0	0	3	3	0	0	同校跨群	AM2選1
			表演藝術科	0	0	3	3	0	0	同校跨群	AM3選1

二、選課輔導流程規劃

(一) 流程圖(含選課輔導及流程)



(二) 日程表

序號	時間	活動內容	說明
1	8 月下旬(上學期)	新生選課宣導	新生始業輔導科主任時間，進行相關說明與輔導。
2	11 月中旬(上學期) /4 月中旬(下學期)	辦理次學期選課宣導	1. 於班會時入班宣導。 2. 各群科學生分組，由科主任在不同場地向學生宣導選課內容。
3	12 月(上學期)/ 5 月(下學期)	學生選課及教師提供諮詢輔導	1. 進行選課試填，確認開課班級。 2. 規劃 1.2-1.5 倍選修課程。 3. 選課諮詢輔導
4	1 月(上學期)/ 6 月(下學期)	加、退選	1. 辦理學生加、退選 2. 重新整理及統計選課結果
5	9 月(上學期)/ 2 月(下學期)	正式上課	開學即正式跑班上課。
6	每年六月	檢討	課發會進行選課檢討。

三、選課輔導措施

- (一) 基隆市培德高級工業家事職業學校(以下簡稱本校)為落實教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號發布之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」及教育部 107 年 4 月 10 日臺教授國部字第 1070024978B 號令訂定發布之「高級中等學校課程諮詢教師設置要點」規定，訂定本校選課輔導措施。
- (二) 本校選課輔導措施係為提供學生、家長與教師充足之課程資訊，與相關輔導、執行選課之流程規劃及後續學生學習成果、歷程登載內容，裨益協助學生適性修習選修課程。
- (三) 本校為提供學生修習選修課程參考，除完備學校課程計畫、實施學生性向與興趣測驗、發展選課輔導相關資料，其實施方式如下：
 1. 完備學生課程諮詢程序。
 2. 規劃學生選課相關規範。
 3. 登載學生學習歷程檔案。
 4. 定期檢討選課輔導措施。
- (四) 前點各項實施方式之執行內容如下：
 1. 完備學生課程諮詢程序：
 - (1) 組織本校課程諮詢教師遴選會：其相關規劃如附件「本校課程諮詢教師遴選會組織要點」。
 - (2) 設置本校課程諮詢教師：依高級中等學校課程諮詢教師設置要點規定，

優先由各群科或專門學程教師擔任課程諮詢教師，輔導並提供該群科學生課程諮詢，並提供其修習課程之諮詢意見。

- (3) 編輯本校選課輔導相關資料：本校選課輔導相關資料載明本校課程輔導諮詢流程、選課及加退選作業方式與流程，學生學習歷程檔案作業規定，以及生涯規劃相關資料與未來進路發展資訊。
- (4) 辦理課程說明會：向學生、家長與教師說明學校課程計畫之課程及其與學生進路發展之關聯。
- (5) 選課相關輔導措施：由專任輔導教師負責結合生涯規劃課程、活動或講座，協助學生自我探索，瞭解自我興趣及性向，俾利協助學生妥善規劃未來之生涯發展，並與導師共同合作，針對對於生涯發展與規劃尚有疑惑困擾之學生，透過相關性向及興趣測驗分析，協助其釐清，裨益課程諮詢教師實施學生後續選課之諮詢輔導。
- (6) 協助學生適性選課：由課程諮詢教師於學生每學期選課前，參考學生學習歷程檔案，實施團體或個別之課程諮詢，協助學生適性選課。

2. 規劃學生選課相關規範：

- (1) 訂定本校學生選課及加退選作業時程。
- (2) 辦理本校選課時程說明：向學生與教師說明本校次一學期之課程內涵、課程地圖、選課實施方式、加退選課程實施方式及各項作業期程。

3. 登載學生學習歷程檔案：

- (1) 組織本校建置學生學習歷程檔案資料工作小組，並訂定本校學生學習歷程檔案建置作業相關原則，其相關規劃如附件「本校學生學習歷程檔案建置作業補充規定」。
- (2) 辦理學生學習歷程檔案之登錄、作業及使用說明：
 - A. 學生訓練：每學期於生涯輔導課程或彈性學習、團體活動時間，辦理一次選課輔導與檔案建置、登錄等相關訓練。
 - B. 教師研習：每學期至少辦理一次課程諮詢與檔案建置相關之專業研習。
 - C. 家長說明：每學期得結合學校親職活動，辦理一次檔案建置與使用之說明。

4. 落實學生學習歷程檔案各項登載作業，由各項資料負責人員（含學生）於規定期限內，完成相關登載與檢核作業。

- (五) 定期檢討選課輔導措施：檢視學生課程諮詢程序、學生選課相關規範與學生學習歷程檔案實施成效並修正。

拾、升學進路與就業進路

一、四技二專入學管道綜整

入學管道	實施對象
特殊選才入學(二階段)	符合招生系所訂特殊專長、經歷學習背景或成就
技優入學：保送、甄選(二階段)	技藝技能競賽得獎、持乙及以上技術士證
科技院校繁星計畫聯合推薦甄選	在學校表現優異經過校內遴選程序或學校推薦
四技二專甄選入學	參加四技二專統一入學測驗(共75級分)(二階段)
四技二專聯合登記分發	參加四技二專統一入學測驗(共700分)
大學申請入學	參加大學學測(二階段)(共75級分)
軍警院校及其他	獨立招生

資料來源：技 院校招生委員會聯合會

二、青年就業儲蓄方案

(一)實施對象

高級中等學校每學年度應屆畢業生參與：

1. 教育部與勞動部共同規劃「青年教育與就業儲蓄帳戶方案」強化職涯探索。
2. 勞動部「青年就業領航計畫」搭配教育部「青年儲蓄帳戶」提供職場體驗。
3. 教育部青年署「青年體懽學習計畫」則提供學習及國際體驗。

排除對象：1. XXX 產學攜手合作計畫(教育部)

2. XXX 雙年訓練旗艦計畫(勞動部)

3. XXX 產學訓合作訓練(勞動部)

(二)入學管道與招生方式

特 殊 選 才	入學管道：技專院校與一般大學聯合招生，由聯合會主辦。
	招生方式：免持統測、學測成績， <u>著重 2 年以上職場學習及國際體驗資歷。</u>
甄 選 入 學	入學管道：技專甄選入學、大學個人申請，由聯合會、招聯會個別辦理招生
	招生方式： 第 1 階段-- f 原畢業年度統測或學測 15 級分 R 或 5 標，作為檢定依據。

個人入學	第 2 階段--持 2 年以上職場學習及國際體驗資歷，參與指定項目甄試 例如：筆試、面試、實作測驗等。
彈性選系	入學管道： 返校復學若你變更原畢業年度所報考錄取科系，持 2 年以上職場學習及國際體驗資歷，向學校申請彈性選系。
	申請資格：已考取大學辦理保留入學資格，或休/學者

三、相關連結：

技高升學

- (一) 技專校院測驗中心
- (二) 技專校院招策會
- (三) 國軍人才招募中心
- (四) 臺灣警察專科學校
- (五) 技訓網

職場就業

- (一) 104 工作世界
- (二) 工作大未來
- (三) RICH 職場體驗
- (四) 青年教育與就業領航儲蓄帳戶專區

到底做了哪些調整呢？





技專校院
配合108
新課綱調
整內容~



四技二專統一入學測驗
命題範圍調整



1. 採用學生學習歷程檔案資料庫作為備審資料
2. 四技二專甄選入學第二階段總成績採計方式

四技二專
統一入學測驗
的調整以
4大原則
為考量

1

屬部定
群專業科目

2

屬部定
群共同實習科目

3

以現行命題
範圍為基礎

4

屬技專入學
先備知識(最大共識)



來看看各個群科
的命題範圍～



01機械群

專業科目(一)

機件原理

機械力學

專業科目(二)

機械製造

機械基礎實習

機械製圖實習

02動力機械群

專業科目(一)

應用力學

引擎原理

底盤原理

專業科目(二)

引擎實習

底盤實習

電工電子實習



03電機與電子群電機類

專業科目(一)

基本電學

基本電學實習

電子學

電子學實習

專業科目(二)

電工機械

電工機械實習



04電機與電子群資電類

專業科目(一)

基本電學

基本電學實習

電子學

電子學實習

專業科目(二)

微處理機

數位邏輯設計

程式設計實習





09商業與管理群

專業科目(一)

商業概論

數位科技概論

數位科技應用

專業科目(二)

會計學

經濟學

10衛生與護理類

專業科目(一)

生物(B)

專業科目(二)

健康與護理



11食品群

專業科目(一)

食品加工

食品加工實習

專業科目(二)

食品化學與分析

食品化學與
分析實習

12家政群幼保類

專業科目(一)

家政概論

家庭教育

專業科目(二)

嬰幼兒發展照護實務





17餐旅群

專業科目(一)

觀光餐旅與導論

專業科目(二)

餐飲服務技術

飲料實務

18海事群

專業科目(一)

船藝

專業科目(二)

輪機



19水產群

專業科目(一)

水產概要

專業科目(二)

水產生物實務

20藝術群影視類

專業科目(一)

藝術概論

專業科目(二)

展演實務

音像藝術展演實務





統測

甄選入學



學測

四技申請入學



免考試

技優甄審入學

參考學生學習歷程檔案作為備審資料

想要順利就讀
技專校院，
都要記得
報名招生入學管道!!
不管是甄選入學、
四技申請入學，
或是免考試的
技優甄審入學(預計112學年後實施)
都會參考
學生學習歷程檔案
(或自行製作PDF檔案)

什麼是學習歷程檔案?



學習歷程檔案

基本
資料

學生學籍資料

修課
記錄

每學期修課成績由校務系統定期上傳

課程學
習成果

修課成果，經任課教師確認，
每學年由學生自行上傳，每學年最多6件

多元
表現

彈性學習（如自主學習、選手培訓、學校特色活動等）、其他活動（如擔任幹部經驗、社團活動經驗）等，每學年最多10件

學習
歷程
自述

學生三年的學習歷程反思及於升學時
依入學志願科系之就讀動機或未來學
習計畫等

其他

升學時依入學志願科系要求
補充相關資料

國教署建置學生學習歷程檔案，
為108學年度入學的高中職一年級
新生，完整記錄在學3年的豐碩成果





四技二專
甄選入學

第一階段

統一入學測驗成績篩選

第二階段

各校辦理指定項目甄試，

包含面試、筆試、術科實作、備審資料審查。

111學年度甄選入學成績採計方式

重視學生3年來的學習成果!!

(一)

統一入學測驗 成績加權

國文	X1~倍	≤ 40% (不可為0)
英文	X1~倍	
數學	X1~倍	
專業一	X2~倍	
專業二	X2~倍	

(二)



指定項目	占總成績比率	
學習歷程資料審查(備審) (項目見簡章) (必採)	%	≥ 40%
專題實作及實習科目學習 成果(含技能領域) (必採)	%	
術科實作(各校自訂)	%	
筆試(各校自訂)	%	
面試(各校自訂)	%	

(三)

證照或 得獎加分

依優待加分
標準加分，
於簡章正面
表列

學習歷程檔案記錄學生各方面的表現，只有甄選入學管道可以用嗎??
來看看技專校院有哪些招生管道採計學習歷程檔案的資料吧！

學習歷程檔案 資料庫項目名稱	技專招生 入學管道	參採件數
課程學習成果 ◆ 具學分數之課程實作、作品或書面報告 ◆ 3年內最多可上傳18件 ◆ 檔案格式：影音、PDF、圖片等	甄選入學 技優甄審 (預計112學年度後實施)	1. 專題實作及實習科目學習成果(為必採指定項目)： 2. 其他課程學習成果
	四技申請入學 (普高生)	著重跨領域/科目專題、實作/實驗課程或探索體驗等課程學習統整與應用之學習成果。
多元表現 ◆ 彈性學習 (如自主學習、選手培訓、學校特色活動等)、其他活動(如大學預修課程、社團活動)等 ◆ 檔案格式：影音、PDF、圖片等 ◆ 3年內最多可上傳30件	甄選入學 技優甄審 (預計112學年度後實施) 四技申請入學 (普高生)	招生校系於簡章說明必、選繳交項目、件數限制。



技高生(可由甄選入學、技優甄審管道入學)請看



現行審查方式

使用學習歷程檔案

內容	各校自訂繳交類別 項目不統一	統一分類上傳項目 並新增教師認證機制	勝
繳交時間	三年級下 甄選(申請)入學 第二階段	課程學習成果 (每學年上傳) 其他項目(規定時間)	勝
格式	學生自行排版 與統整資料	上傳後由資料庫 系統彙整	勝
項目數量	無	限制參採件數	勝
專業化 審查	無	逐步建置	勝

學習歷程檔案的好處真多！
看看與現行審查方式有哪些差異？

哇!!! 大獲全勝!!!





技專校院招生策略委員會

原來技術型高中的升學之路有這麼多**眉角**
到底要到哪裡可以看到完整的資訊呢？



可以到【技專校院招生策略委員會】
網頁<https://www.techadmi.edu.tw/>



或者到【技專考招專屬網頁】
<https://www.techadmi.edu.tw/111entrance/>

會陸續提供技專校院考招調整多元資訊，隨時隨地
輕鬆用行動載具瞭解新資訊。



108學年度之後學生如何留下學習成果？

2

老師，如果我以後想整理**高中三年的學習成果**，還可以找到資料嗎？



1

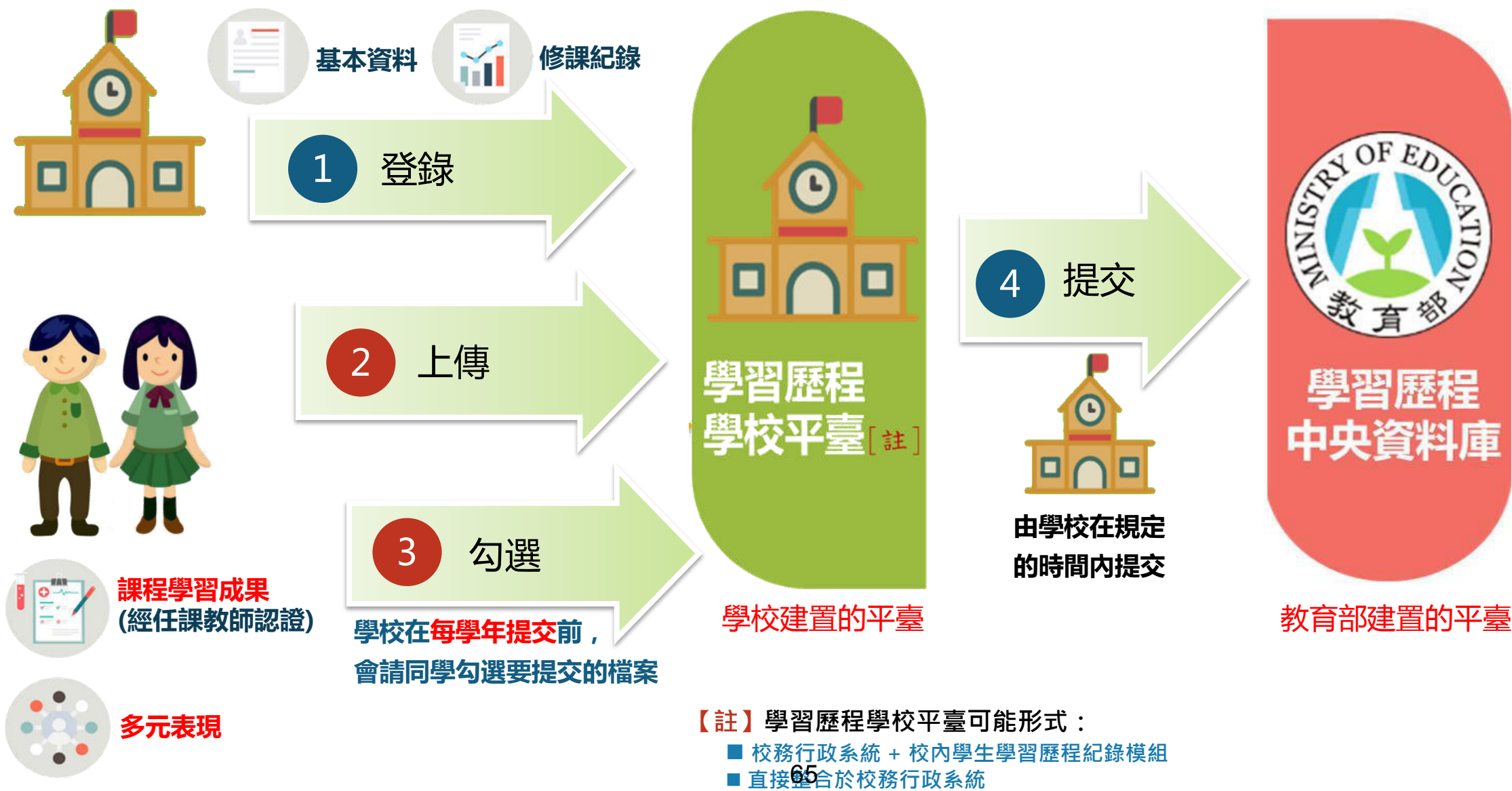
同學，這學期大家**上傳**的作業與作品，老師已經完成**認證**囉，等到這個學年度結束時，大家可以再回顧這一學年的學習成果，**勾選**要提交到學習歷程中央資料庫的作品。



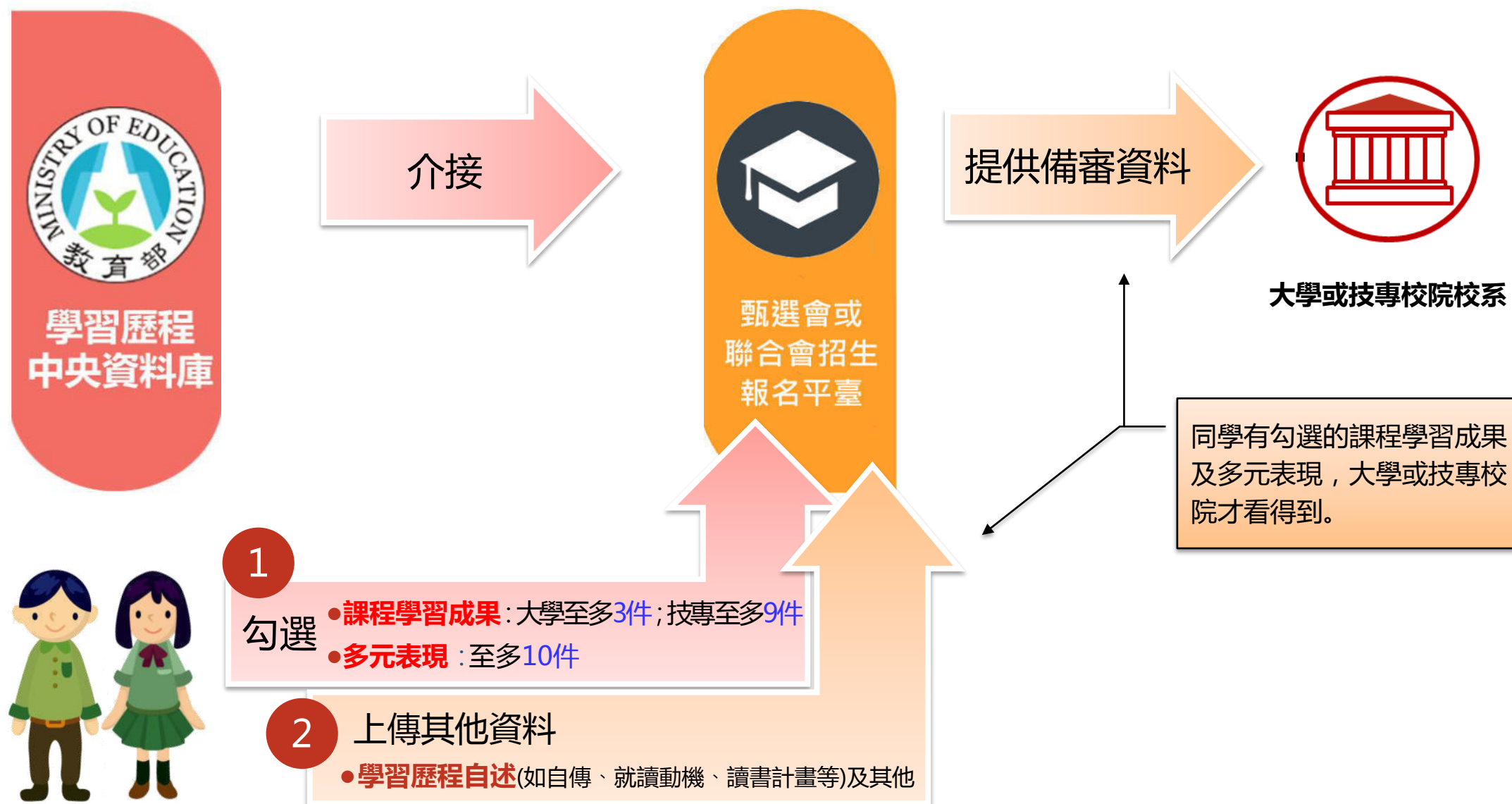
3

沒問題喔，你只要有**定期記錄並整理**自己的學習表現，你的學習成果在學校的**學習歷程平臺**都可以找到喔。

學生學習歷程檔案是怎樣被蒐集保存的？



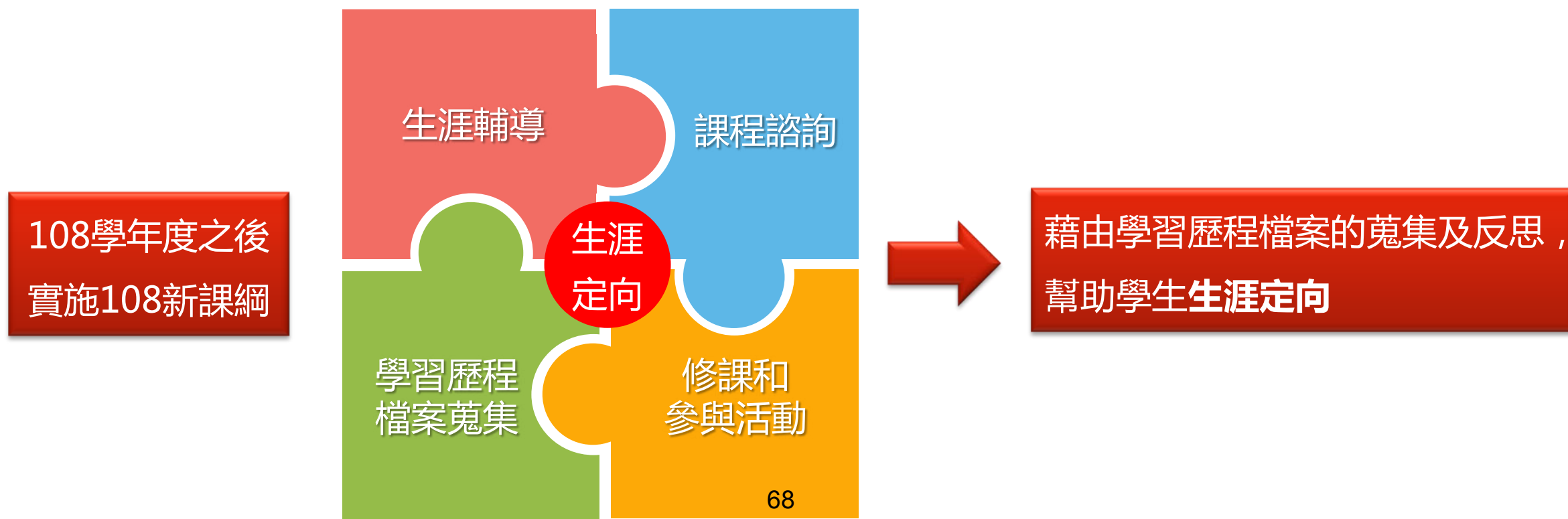
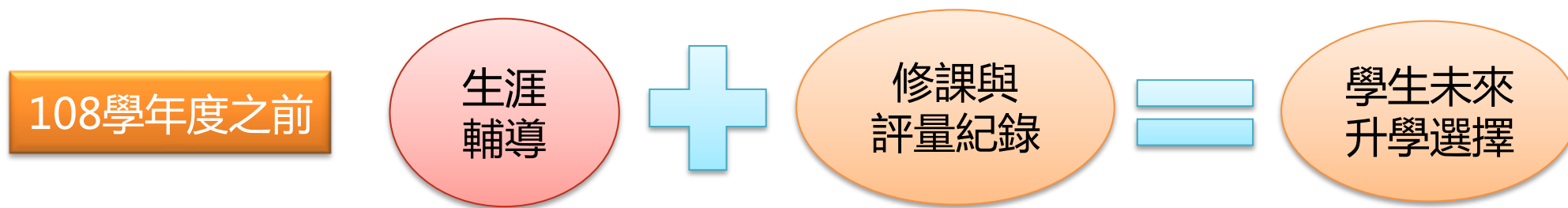
大專校院端如何取得學生學習歷程檔案作為升學備審資料？



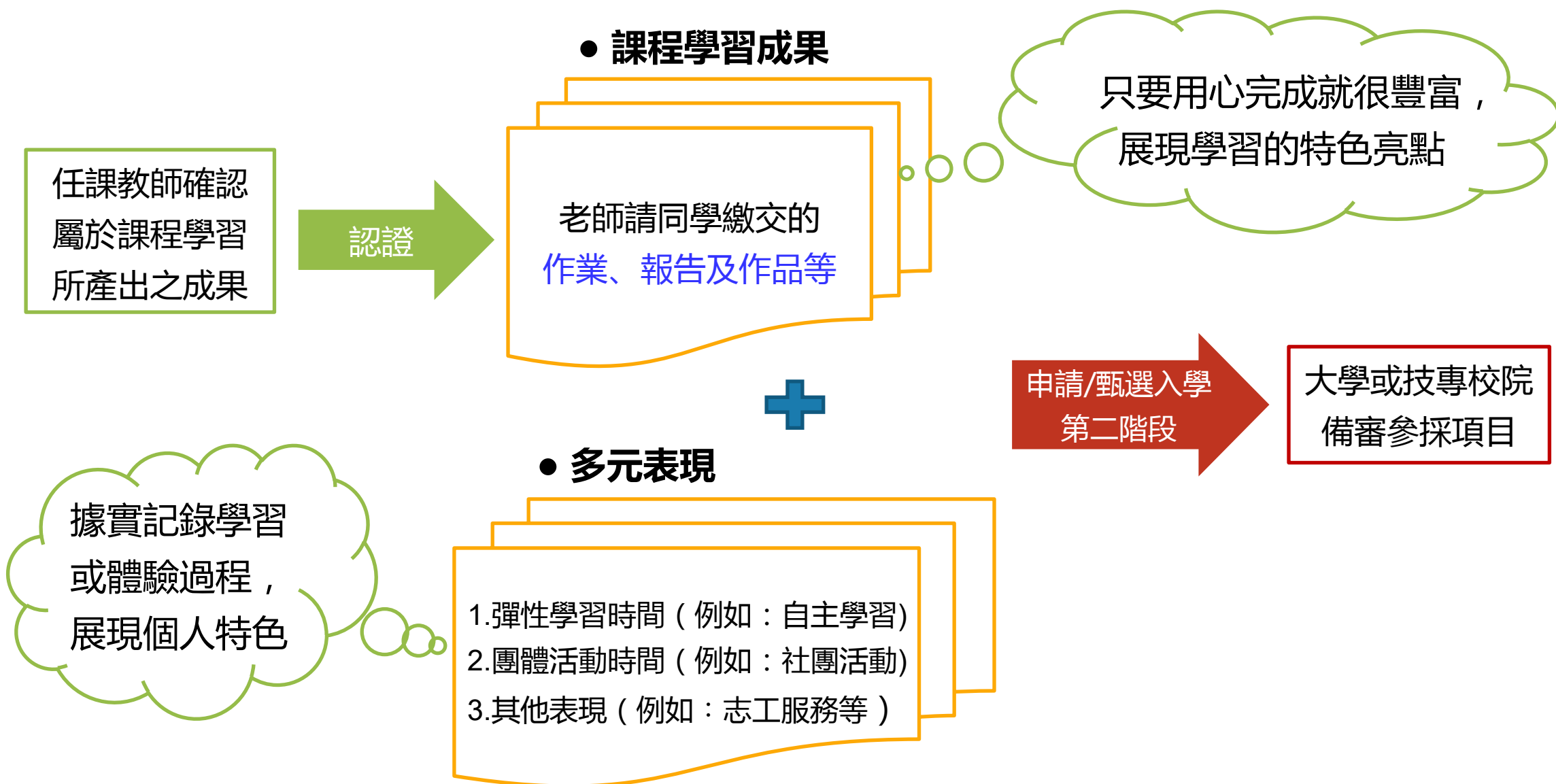
學生學習歷程檔案蒐集項目詳細內容

學習歷程學校平臺		學習歷程中央資料庫	
項目	內容	項目	內容
基本資料	學生學籍資料 (含校級、班級及社團幹部紀錄)	基本資料	同學習歷程學校平臺之資料 ●學校每學期提交
修課紀錄	學校報經各該主管機關備查之課程計畫 所開設、有採計學分之科目/課程學業成績及課程諮詢紀錄	修課紀錄	同學習歷程學校平臺之資料； 不包括課程諮詢紀錄 ●學校每學期提交
課程學習成果	(需任課教師認證) 前款科目/課程產出之作業、作品及其他學習成果 ●每學期學生上傳時間及件數由學校自訂	課程學習成果	同學習歷程學校平臺之資料 ●學生自一學年上傳至學校平臺之課程學習成果，勾選至多6件，由學校每學年提交
多元表現	彈性學習時間、團體活動時間及其他表現 ●學生上傳時間及件數由學校自訂	多元表現	同學習歷程學校平臺之資料 ●學生自一學年上傳至學校平臺之多元表現，勾選至多10件，由學校每學年提交

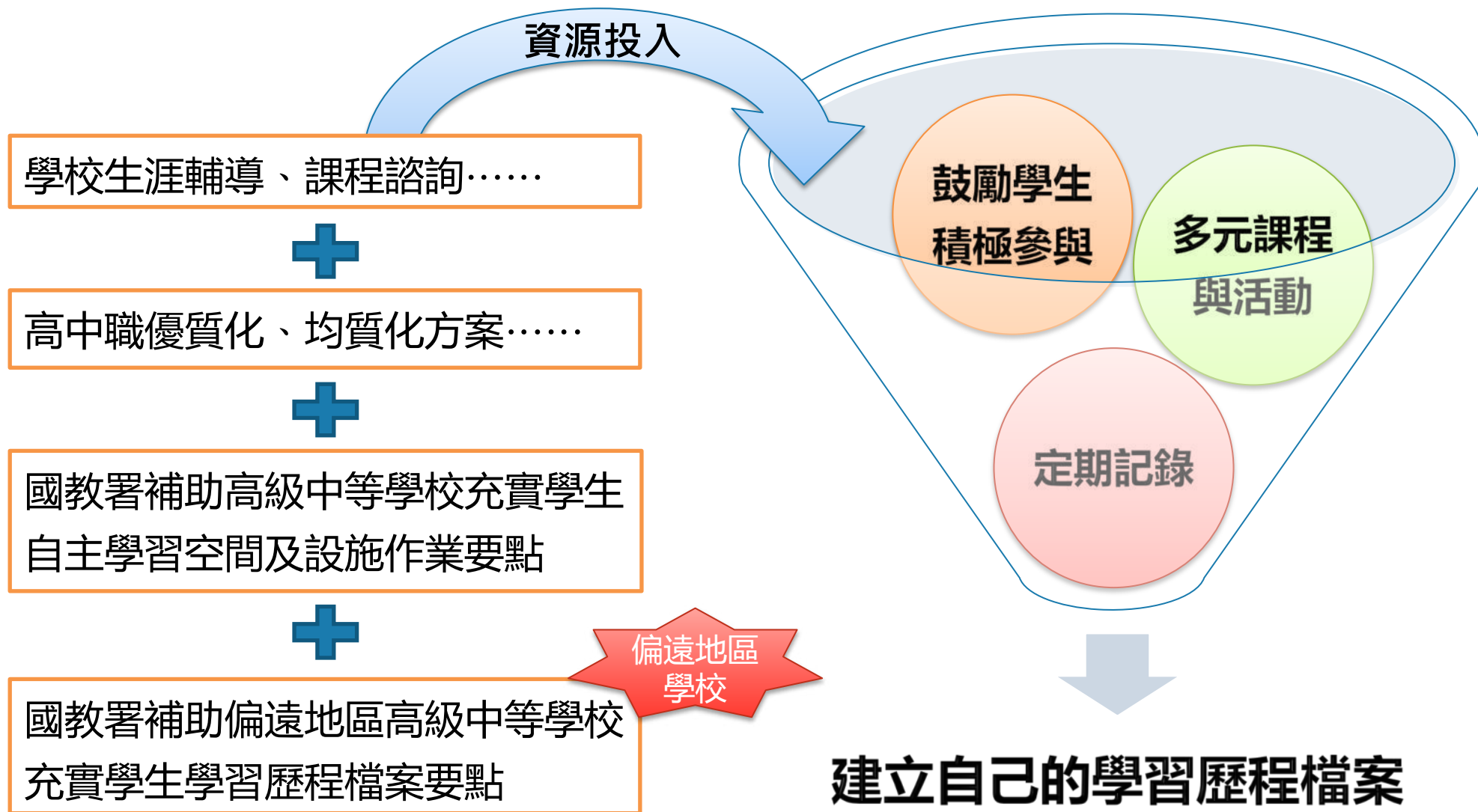
學習歷程檔案可以怎樣幫助學生生涯定向？



學習歷程檔案越花俏對升學越有利嗎？



學校可以如何幫助學生建立學習歷程檔案?



我是學生，我要做什麼？

學生

上傳

勾選

- 瞭解學習歷程檔案對自己的重要性。
- 學會學習歷程學校平臺之相關操作。
- 參與各項學習活動，積極探索出自己的興趣，並找到生涯定向，逐步累積自己的學習經歷。
- 配合學校規劃之時程，上傳和勾選自己的課程學習成果及多元表現。

導引學生學習歷程檔案製作的重點

- 了解學習全貌 -

高中育才

個人特質

自主學習

解決問題

適性多元

核心素養

跨領域整合

大學選才

學生學習歷程檔案

- 由平臺產出的優點 -

高中育才

提升資料
公信力

避免急就章
干擾學習

真實反映
學習狀況

重質
不重量

削弱社經
落差

審查選才
專業化

大學選才

學生學習歷程檔案

- 在校表現優先 -

高中育才

社團成果

自主學習

特色表現

大學選才



孩子主動登錄

導引學生學習歷程檔案製作的內涵

—堅持的耕耘—

選定定向

加深加廣
選修課

參加營隊

研究專題

校內外
競賽

自主學習
計畫

跨領域整
合

累積證據

導引學生學習歷程檔案製作的思維 -積極的行動-

高職學習規劃

為何而做



構思怎麼做



落地作法

未來升學就業

導引學生學習歷程檔案製作的沈思

-獨特的特質-

高職學習規劃

凸顯突出處



連結歷程檔案



為什麼我適合？

未來升學就業

導引學生學習歷程檔案製作的重點

— 繁星推薦 —

重視在校成績

修課紀錄成果

穩定

學習表現

學測成績輔助

傾心科系符合
報名資格

導引學生學習歷程檔案製作的重點

—申請入學—

進大學學生比
例數最高

著重綜合學習
表現

清楚定
向

修課紀錄歷程

用學習歷程檔
案說故事